

السبت 12 رمضان 1442هـ - 24 أبريل 2021 - السنة 33 Saturday 12 Ramadan 1442 24 April 2021 Vol 33

العالمي يضرب بـ «فولاد»

قاد المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، فريقه إلى الانفراد بصدارة المجموعة الرابعة في دوري أبطال آسيا، بعد أن صنع الهدف الأول لعبد الفتاح عسيري زميله، وسجل الثاني ليضرب فولاد الإيراني بهدفين دون رد، على ملعب "مرسول بارك".

النتيجة رفعت رصيد النصر إلى النقطة الثامنة في المركز الأول، وأوقفت رصيد فولاد الإيراني عند 5 نقاط وتراجع إلى المركز الثالث في ترتيب جدول المجموعة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يحتفل المغربي حمد الله على طريقته عقب تسجيله الهدف الثاني لصالح فريقه

تصوير: عبد العزيز النومان

8
9

30x30

الغندور:
لا أعرف الكذب والخوف
4

ليالي رمضانية

بريمان
يعيد المركاز والسهر
14

الراحل
يستعرض تاريخ خالد قاضي
15

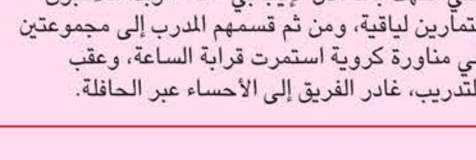
مبادرة الجولف
تخطط على الألفية
2

ما مصير
راتب بيتي؟
3

«ديلي ميل» الإنجليزية تتتبع خطوات أحلام السوبر الأوروبي.. من الفكرة إلى الانهيار

التمرد السوبر.. بدأ بعشاء
9 8





النهضة يعتمد الأسماء.. ويغادر

الدمام . حسين الخيواني

اعتمد حمود الصيعري، مدرب فريق النهضة الأول لكرة القدم، تشكيلة الفريق التي ستخوض مباراة اليوم أمام الجيل في الأحساء، ضمن منافسات الجولة الـ 33 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، من خلال تدريب الفريق أمس على ملعب النادي. ورسم الصيعري التشكيلة بالأسماء ذاتها في المواجهة الماضية لفريق النهضة أمام العدالة، التي انتهت بالتعادل الإيجابي "1-1". وبدأ اللاعبون بتمارين لياقية، ومن ثم قسمهم المدرب إلى مجموعتين في مناورة كروية استمرت قرابة الساعة، وعقب التدريب، غادر الفريق إلى الأحساء عبر الحافلة.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص الأسبوع

لم يكن البرازيلي كاريلي مدرب الاتحاد "موفقًا" وهو يصف لاعبيه "بعدم النضج" بعد التعادل مع الباطن، اللاعبون بالنسبة للمدرب كالجنود بالنسبة لقائد المعركة، عليه أن يرفع من معنوياتهم ويحفزهم لا أن يحبطهم ويقلل منهم، عندما فاز الاتحاد على الهلال هل كان لاعبو الاتحاد ناضجين؟ مثل هذا الكلام يقال في "الغرف المغلقة" وليس في الإعلام.

- خدش يوسف المناعي "جماله" الفني الذي كان عليه طيلة الموسم وحتى الكثير من ظهوره الإعلامي، وذلك عندما "تصرف" بشكل "يحسب عليه" وليس له ضد الحكم المساعد بعد نهاية لقاء القادسية والرائد! قال المناعي: "الحكم المساعد تصرف معي بقلة أدب وعدم احترام"، وأنا أقول "يا كابتن يوسف أنت نهيت عن تصرف ومارسته، فعدم السلام على الحكم كان قلة أدب وعدم احترام" وهذا مستغرب منك.

- قدم شباب النصر "مثالاً رائعًا" في الروح الرياضية ومفهوم عدالة المنافسة عندما "تغلبوا" على شباب الأهلي "ليفوز الهلال" ببطولة الدوري في وقت "شكك البعض" بفروسية لاعبي النصر "واتهمهم" بإمكانية منح "الفوز" للأهلي ليفوز اللقب.. شباب النصر "تربوا في النصر" على المفهوم الحقيقي للتنافس الرياضي دون النظر لهوية الفريق الكاسب أو الخاسر.

- أصيب فراس البريكان ولحق به زميله عبد الرحمن العبيد "لاعبا النصر" بفيروس كورونا، ثم ارتفع إلى 9 ما بين لاعب وعضو جهازين طبي وفني.. أتمنى للجميع الشفاء لكنني أسأل.. لماذا لم يتم "منح" جرعة لقاح كورونا للاعبي النصر "ولاعبي كل الأندية" منذ شهر أو أكثر؟

- لكل رؤساء الأندية السعودية خالص التقدير والاحترام، لكن إذا "صحت" أنباء وصول رئيسي ضمك والفتح لأقسام الشرطة فهذه كارثة كبرى! أنتما رأس الهرم في ناديكما، ومن المفترض أن تكونا "قدوة" وحتى لو اختلفتما فمن الممكن حل خلافكما بشكل مباشر وودي لأنكما "من المفترض" تؤمنا بالتنافس الرياضي الشريف.

- تفاقمت ظروف الإصابات على لاعبي العين في وقت حرج للغاية، وبات الفريق قريبًا بشكل تام من الهبوط.. حسابيًا ورسميًا لم يهبط العين لكنه كالمتوفى دماغيًا.. أتمنى أن يستفيد هذا الفريق من تجربته القصيرة ويعود سريعًا لدوري المحترفين.

- إذا كان تصرف عبد الرزاق حمد الله هو "الأسوأ" حين تم استبداله في مباراة النصر وفولاذ الإيراني، فإن تصرف المدرب مينيزيس كان "الأفضل" عندما قال لحمد الله "أصمت" لا أحد فوق الفريق.. اعتذار حمد الله يسجل له كونه "لم يكابر" لكنه "كمحترف" عليه أن يستوعب الدرس.

مبادرة الجولف

تنطلق بـ 300 لاعبة

نادي الرياض يحتضن السيدات.. والدورة تستمر 38 يوما

مبادرة الجولف

المبادرة: السيدات أولاً
اللعبة: الجولف
الملعب: ملاعب الرياض للجولف
عدد المتدربات: 300 لاعبة
الفترة: 23 إبريل حتى 31 مايو

جدة . فرج الشمري

انطلقت فعاليات مبادرة نادي السيدات أولاً لمنحهن فرصة ممارسة الجولف وتعلم اللعبة، أمس في الرياض، التي أعلنتها جولف السعودية، وتستمر حتى 31 مايو المقبل.

وجاءت الانطلاقة على ملاعب نادي الرياض للجولف في ظل التجديد، الذي يخضع له نادي ديراب في المرحلة الجارية، وحرص المنظمون أمس على الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية، وتقديم الجدول الكامل للمبادرة.

واستقبل النادي 300 لاعبة، أمس، على أن يستكمل خلال الأيام المقبلة 1000 سيدة، وسيتم منح العضوات حزمة تعليمية وندوات شهرية حول قواعد اللعبة للمبتدئات، كما تحصل عضوات النادي على صلاحيات الدخول إلى كامل الملعب.

ومنحت أفضل 12 لاعبة في البرنامج عضوية كاملة على مدار العام للعب في الملعب الذي تختاره. وأبدى ماجد السرور، الرئيس التنفيذي لجولف السعودية، سعادته بافتتاح المبادرة الأولى للسيدات في السعودية، التي انطلقت أمس، وقال: "الجهود التي تحققت جاءت بفضل الله، ثم اهتمام الأمير محمد بن سلمان، ولي العهد، وحرص ياسر الرميان، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للجولف والشركة السعودية للجولف". وأضاف لـ "الرياضية": "استضفنا اللاعبات، وتم تدريبهن على قواعد اللعبة وصقل موهبتهن.. استقبلنا حتى الآن 300 لاعبة، بعد أن شهدت أرقام التسجيل حضورًا مكثفًا، حيث وصل عدد المتقدمات إلى المبادرة أكثر من 3 آلاف لاعبة".



صورة التقطت أمس من منافسات الفئة الصغرى لنصف نهائي دوري هيئة تطوير بوابة الدرعية لقفز الحواجز (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للفروسية)

الرياض - سلطان العتيبي

يختتم اليوم نهائي دوري هيئة تطوير بوابة الدرعية لقفز الحواجز، والذي يأتي تجسيدًا للشراكة الاستراتيجية بين الاتحاد السعودي للفروسية وهيئة تطوير بوابة الدرعية. وسيتنافس في كل فئة 10 فرسان عن الفئة الصغرى والوسطى والأولى، بعد تأهلهم أمس من نصف النهائي. وشهدت البطولة مشاركة 62 فارسًا وفارسة، والتي يتأهل من خلالها 30 فارسًا وفارسة إلى النهائي. وأوضح الاتحاد السعودي للفروسية أن التتويج سيكون من نصيب المراكز الستة الأولى عن كل فئة، حيث تُمنح الجياد الستة من كل فئة "روزيتات"، فيما يتم منح كأس وجلالة للمركز الأول من كل فئة، مُشيدة في الوقت نفسه بقدرة ونجاح الاتحاد السعودي للفروسية في إجراء الدوري على الرغم من الظروف الاستثنائية لجائحة كورونا.

اليوم..
القطيف والجبيل في الختام

الرياض . حسام النصر

يخوض فريقا بيبسي القطيف والجبيل مواجهة النهائي لكأس بيبسي الشرقية لكرة القدم عند الساعة 10:30 مساءً، وسيتم نقلها على قناة سبورت يارد في الـ "يوتيوب". وتأهل فريقا بيبسي القطيف والجبيل إلى المباراة النهائية، بعد أن حسمت ركلات الترجيح مصير الفائزين في مباريات نصف النهائي، التي جرت على ملاعب سبورت يارد في الدمام. وتمكن بيبسي الجبيل من التأهل، بعد أن انتهى اللقاء في الوقت الأصلي بالتعادل السلبي أمام الخبر، قبل أن تتجه المباراة إلى ركلات الترجيح التي ابتسمت للجبيل بنتيجة "6-5"، وحصل على جائزة أفضل لاعب أسامة اليافعي من فريق الخبر، فيما انتهى اللقاء الثاني أيضًا بركلات الترجيح "9-8" لفريق القطيف على الدمام.

صورة التقطت أمس الأول لفريق بيبسي يحتفل بعد تأهله إلى الدور النهائي في بطولة كأس بيبسي الشرقية (المركز الإعلامي ـ اللجنة المنظمة)

4 مواجهات
في كأس «الرياضة»

الجولة الأولى		
النصر	VS	الاتحاد
الهلال	VS	الأنصار
أحد	VS	الفتح
الأهلي	VS	الوحدة

الرياض . واس

تنطلق مسابقة كأس وزارة الرياضة لكرة السلة، اليوم، التي تجرى بنظام خروج المغلوب بخوض 4 مواجهات. ويلتقي ضمن الجولة الأولى فريق النصر "بطل الدوري" على صالته مع نظيره الاتحاد، ويستضيف الهلال نظيره الأنصار في الرياض، فيما يلتقي على صالة مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية في المدينة المنورة فريقا أحد والفتح، ويحل الأهلي ضيفًا على الوحدة على صالة مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في الشرائع في مكة المكرمة.

نجران يستعد باللياقة

أبها . حسن ذيبان

كثَّف بندر باصريح، مدرب فريق نجران الأول لكرة القدم، تدريبات فريقه استعدادًا للقاء الطائي غدًا، ضمن لقاءات الجولة الـ 33 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب مدينة الأمير هذلول بن عبد العزيز الرياضية في نجران. وبعد الانتهاء من عمليات الإحماء والتدريبات اللياقية، ركز المدرب على رسم النهج والأسلوب والطريقة، والجمل الفنية والتكتيكية للقاء. وشدد باصريح على أن يكون التطبيق بالشكل المطلوب، وعمل على تصحيح وتعديل بعض الجمل في المناورة التي جرت في ختام التدريب.




باصريح

محلي | عربي | عالمي

بيليجريني.. مواجهة صعبة

الرياض . مازن العسرج

يتطلع التشيلي مانويل بيليجريني، مدرب فريق ريال بيتيس الإسباني الأول لكرة القدم، إلى تحقيق نتيجة إيجابية أمام نظيره ريال مدريد اليوم في الجولة الـ 32 من الدوري الإسباني.

وبدأ بيليجريني مشواره مع بيتيس خلال عام 2020 قادمًا من وست هام الإنجليزي، كما سبق له أن قاد مانشستر سيتي بعد عدة تجارب مع ريال مدريد وفياريال الإسبانيين وريفر بليت الأرجنتيني.

1989	2001	2004	2009	2014
بدأ مشواره التدريبي	سان لورينزو الأرجنتيني	فياريال الإسباني	ريال مدريد الإسباني	مانشستر سيتي الإنجليزي

مانويل بيليجريني
مدرب ريال بيتيس الإسباني

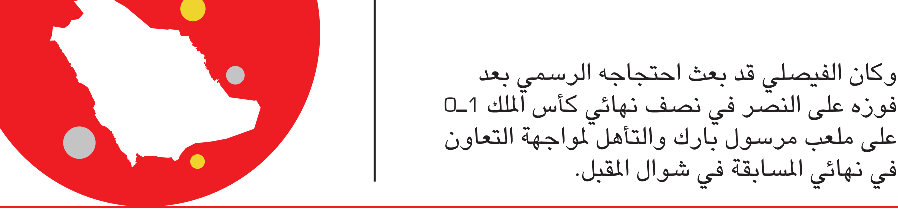
الفيصلي ينتظر قرار الانضباط

المجمعة ـ محمد السناني

تنتظر إدارة نادي الفيصلي من لجنة الانضباط في الاتحاد السعودي لكرة القدم ردها الرسمي على احتجاج النادي بالمطالبة برفع الكرت الأحمر عن البرازيلي روسي، قائد الفريق، والبرازيلي رافائيل داسيلفا.

وبحسب مصادر "الرياضية" لم يصل إلى الفيصلي أي رد على الاحتجاج حتى ساعة إعداد هذا الخبر.

وكان الفيصلي قد بعث احتجاجه الرسمي بعد فوزه على النصر في نصف نهائي كأس الملك 1ـ0 على ملعب مرسول بارك والتأهل لمواجهة التعاون في نهائي المسابقة في شوال المقبل.



عباس:

النصر لا يستطيع تخفيض راتب بيتي

بيتي مارتينيز

أمس	المكان	مدة الغياب	موعد العودة
أجرى عملية تثبيت الرباط	مدينة برشلونة	تأهيل 6 أشهر	منتصف أكتوبر المقبل

المحامي الدولي يتحدث قانونيًا عن أوضاع الأرجنتيني في فترة غيابه


عباس

الرياض ـ خالد الرشيد

أوضح لـ "الرياضية" علي عباس، المحامي الدولي والمختص في لوائح الاحتراف دوليًا، أنه لا يحق للنصر تخفيض راتب الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، بعد إصابته في الرباط الصليبي للركبة.

وأضاف المحامي الدولي أنه لا يوجد نص قانوني في لائحة فيفا يسمح بتخفيض الراتب، موضحًا أن ذلك موجود في لائحة الاحتراف التابعة للجنة الاحتراف في اتحاد القدم السعودي ولكنها تشمل اللاعب السعودي فقط.

وأشار عباس إلى أنه يجب على النصر في هذه الحالة الاتفاق مع الأرجنتيني لخفض راتبه بالنسبة التي يتفق عليها الطرفان، ليس بالضرورة أن تكون 50 في المئة خاصة أن الأرجنتيني أصيب وهو يمثل الفريق في مباراة رسمية.

واختتم المحامي الدولي حديثه لـ "الرياضية" أن مثل هذه الحالات قد حدثت في دوريات أوروبا وخفضت بعض الأندية رواتب لاعبيها التي تستنزف الميزانية بشكل كبير، ولكن بعد اتفاقها مع اللاعب نفسه.

يذكر أن بيتي، لاعب الفريق العاصمي، أصيب بالرباط أثناء مواجهة الأهلي دوريًا، يوم الـ 23 من شهر فبراير الماضي دون أن يحتك مع أحد من اللاعبين بسبب أرضية الملعب، وأجرى أمس عملية تثبيت الرباط على يد الإسباني رامون كوجات، الجراح العالمي، وسيغيب بشكل مبدئي لمدة 6 أشهر.


حضر عبد العزيز الفيصل وزير الرياضة مباراة النصر وفولاد الإيراني ضمن منافسات المرحلة الرابعة من دوري أبطال آسيا والتي كسبها النصر 2ـ0.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفيصل يستمع إلى شرح مبسط عن "مرسول بارك" من محمد الخريجي رئيس شركة الوسائل المالكة للملعب وسط متابعة من مسلي آل معمر رئيس النصر (المركز الإعلامي ـ وزارة الرياضة)

سليتي..

تأهيل في تونس

الدمام ـ وليد الصيعري

يواصل التونسي نعيم سليتي، لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، برنامجه التأهيلي في تونس بعد أن غادر السعودية مستغلًا فترة التوقف لقضاء ما تبقى من شهر رمضان مع عائلته بعد موافقة الجهاز الطبي في نادي الاتفاق.

سليتي

ويكمل سليتي الإعداد بمتابعة طبيب النادي، حيث تم وضع برنامج خاص غذائي ولياقي من أجل تجهيز الدولي التونسي قبل فترة العودة، وكان العطوي قد منح لاعبيه إجازة لمدة 10 أيام بعد الفوز على الوحدة في الجولة الماضية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وينتظر أن يشارك سليتي في مواجهة الشباب المقبلة ضمن منافسات الجولة الـ 27 دوريًا.

نعيم سليتي

غادر إلى تونس	وافق الجهاز الطبي
يكمل علاجه هناك	يتم متابعة حالته

الضو

يدخل الحرة

جدة ـ فيصل الشريف

أشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، إلى أن محمد سيد الضو، لاعب فريق الفتح الأول لكرة القدم "مواليد"، دخل الفترة الحرة، التي تسمح له بالتوقيع إلى أي نادٍ دون موافقة فريقه الأصلي.


الضو

وطبقًا للمصادر، لم يتلق الضو عرضًا لتجديد عقده مع ناديه الفتح حتى الآن. حيث ينتظر اللاعب نهاية الموسم لتقرير مستقبله الكروي.

وأضافت المصادر، أن الضو يملك عروضًا محلية من أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشارك الضو في العديد من المباريات الموسم الجاري مع ناديه الأحسائي.

يُذكر أن الفتح تعاقد في موسم 2019 مع الضو لمدة موسمين قادمًا من نادي أحد.

صقور المستقبل..

يواجه النصر

الدمام ـ حسام النصر

تستأنف، مباريات النسخة السعودية من كأس الأبطال الدولية التي ينظمها برنامج الابتعاث السعودي لتطوير مواهب كرة القدم بوزارة الرياضة، اليوم، بمشاركة 6 فرق خلال الفترة من 20 إبريل وحتى الثاني من مايو المقبل في المنطقة الشـرقية.

ويدشن فريقا صقور المستقبل السعودي مشاركاتهما، اليوم، إذ يلتقي صقور المستقبل "الأخضر" بنظيره فريق الفتح عند تمام الساعة 09:00 على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية في الراكة، فيما يواجه صقور المستقبل السعودي "الأبيض" فريق النصر عند الـ 11:30 على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام.

وتسعى الفرق الأربعة التي تتواجه في الجولة الثانية إلى تحقيق أول ثلاث نقاط في البطولة، حيث شهدت الجولة الأولى تعادل فريقا الفتح والاتفاق سلبيًا في المباراة الافتتاحية، كما تعادل فريقا القادسية والنصر في الجولة ذاتها بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق.

صورة التقطت أمس من تدريبات المنتخب السعودي للابتعاث في الدمام استعدادًا لمواجهة النصر اليوم (المركز الإعلامي ـ منتخب الابتعاث)

الأهلي

يجهز ميتريتا

ميتريتا

ميتريتا الأهلي

نوع الإصابة	الوقت
عضلة خلفية	الشوط الأول
أصيب أمام	يعود
الدحيل	أمام الاستقلال

جدة ـ أحمد اللوقان

بدأ الروماني ميتريتا، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، برنامجه التأهيلي استعدادًا لدخوله التدريبات الجماعية خلال الأيام المقبلة، بعد إصابته في الساق.

حيث تأكد غيابه عن مواجهة الشرطة العراقي، اليوم، ضمن أولى مواجهات الدور الثاني من بطولة دوري أبطال آسيا، التي يحتضن فيها النادي الغربي مباريات مجموعته.

ويتم تجهيز الروماني لمواجهة الاستقلال الإيراني في الجولة المقبلة آسيويًا تحت إشراف الجهاز الطبي في الأهلي.

وينتظر الروماني ريجيكامب، مدرب الفريق، الضوء الأخضر من الجهاز الطبي لاعتماد مشاركة اللاعب في المواجهة المقبلة.

وستتحدد، الإثنين، مشاركة اللاعب من عدمها أمام الاستقلال.

يذكر أن ميتريتا يشكل أحد أهم أجانب النادي الغربي قاريًا إلى جانب السوري عمر السومة والمغربي إدريس فتوحي والبوسني ألفيس ساريتش.



السبت 12 رمضان 1442هـ 24.04.2021 العدد 12260

الغندور:
لا أكذب.. ولا أشجع

المونديالي يكشف عن أحلامه.. ويتمسك بعلاقة 40 عاما

حوار: السيد خطاب

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تتكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم هو جمال الغندور الحكم المونديالي المصري السابق.

يعتقدون أنني مغرور والجدية أحرجتني

معتز بنفسي وتاريخي

الفقراء أسعد من الأغنياء

الإعلانات أصابتنا بالملل

أم كلثوم.. عبد الوهاب وعبد الحليم عشقي

صلاح مصدر فخر

01
تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟
جمال الغندور، حكم مصري دولي سابق في كرة القدم، وإنسان بسيط، بدأت التحكيم في عمر 21 عامًا، وقمت بالتحكيم الدولي لمدة 10 أعوام، وأدرت جميع البطولات تقريبًا في 3 قارات هي إفريقيا وآسيا وأوروبا، وشاركت في كأس العالم مرتين والأولمبياد مرة واحدة و14 بطولة عربية.

02
وهل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟
سعيد بتاريخي ومعتز به وبنفسي، وعمري ما ندمت على أي شيء، والجميل والرائع في هذه الدنيا هو الرضا.

03
وكيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟
أناس كثيرون كانوا معتقدين أنني مغرورًا ونرجسيًا ولكن عندما اقتربوا مني اكتشفوا شخصيتي خارج الملعب.. فالجدية داخل الملعب أعطتهم هذا الانطباع.

04
وبماذا تتميز عن بقية خلق الله؟
والدي ووالدتي علماني ألا أكذب أبدا، وعدم الخوف من أي شيء، وهذا أعتبره ما يميزني.

05
حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصنفك الناس؟
أتمنى أن يتم تصنيفي بأخلاقي، فعندما يتعب الإنسان في تكوين تاريخ مشرف يحب أن تراه الناس بتاريخه، ولكن الأخلاق تأتي في مقدمة كل شيء.

06
التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشبع هذه المتطلبات؟
بحكم كوني حكم كرة قدم ليس لدي ناد أشجعه، ولكن بالتأكيد أشجع كل منّ يرتدي زي المنتخب المصري وجميع المنتخبات العربية في أي بطولة عالمية، وإن كان انتمائي الأول للتحكيم.

07
من هو اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟
أشعر بالفخر بمحمد صلاح لاعب ليفربول والمنتخب المصري، والذي شرَّف الكرة المصرية والعربية وحقق العديد من الأرقام القياسية.

08
برأيك ماذا تغيّر في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟
الاحترافية.. فقد أدت إلى أن تكون الرياضة إمكانيات مادية في المقام الأول ثم تأتي بعدها الأمور الأخرى، أما بالنسبة لما يجب أن يتغير فهو أن تتحول المؤسسات الرياضية إلى مؤسسات صاحبة قرارات حرة لا تتبع أنظمة.

09
هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما هي رسالتك الرقيقة إليهم؟
أقول لهم كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى في جميع دول العالم، حتى الدول التي لم تكن بها كرة القدم اللعبة الشعبية الأولى أصبحت فيها حاليا اللعبة الأولى، ويجب على هؤلاء الاعتراف بالأمر الواقع، وأن يروا كرة القدم بنوع من الحب.

10
استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟
هناك طفرة كبيرة في الرياضة السعودية خلال الفترة الأخيرة، فالدوري السعودي أصبح من أغلى 10 دوريات في العالم، وسباقات السيارات العالمية التي أقيمت في السعودية حظيت باهتمام عالمي، وأرى أن السعودية تسير في الطريق الصحيح، وأتمنى من كل قلبي أن تنظم بطولة كأس العالم لكرة القدم.

11
هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم هي مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟
بالفعل أصبحت إعلامًا جديدًا ومؤثرًا، وليست مجرد تطبيقات، وفي بعض الأحيان تكون أقوى من وسائل إعلام أخرى.

12
لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغيّر في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟
أول شيء سأقوم به هو حل العيوب التي أراها حاليا، وهي عملية توزيع الإعلانات على البرامج والاستوديوهات التحليلية، ويجب ألا تكون هي الأساس، فعلى الرغم من أن الإعلانات ضرورية إلا أنه يجب تنظيم هذا الأمر حتى لا نجعل الناس تمل من البرنامج مع تنظيم وقت الاستوديوهات التحليلية، وتكون مدتها ليست طويلة.

13
أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن هو كاتبك المفضل؟
أتمنى أن يصاب جميع البشر بهذا الإدمان، فقراءة الكتب تنير العقل وتجعلك تتعرف على الأفكار السيئة حتى تتلاشاها.. وبالنسبة لي كتابي المفضل القرآن الكريم.

14
ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المألوف؟
يجب أن يكون واقعيا وينظر إلى إيقاع الحياة وجميع التفاصيل ولا يراها من منظوره هو، ويجب أن يتعرف على ظروف الناس وإمكانياتهم.

15
فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟
ما زلت حتى الآن من هواة قراءة الصحف الورقية وأستمتع بها، ولكن بالتأكيد بدأت تفقد بريقها بسبب الصحافة الإلكترونية، ولكن لا أعرف كيف يمكن أن تستعيد مكانتها.

16
الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغازل ذائقتك؟
أنا من عشاق الموسيقى والغناء، وخاصة المطربين الكبار مثل أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب وعبد الحليم حافظ، ولكن أحيانا أشاهد بعض الأفلام إذا كان الفيلم يحتوي على فكرة وموضوع جيد سمعت عنه.

17
لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما هو المشروع الذي تراه يعبّر عن رؤيتك وتطلعاتك؟
سأسخر كل إمكانياتي في اكتشاف المواهب الغنائية وأعتقد أن الشركة ستربح من ذلك.

18
الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟
للأسف الشديد الفن الإنساني تورط مع أمزجة الجيل الجديد ولم يتطور، وهناك خلل في الجيل الجديد لأنه أصبح عمليا وليس إنسانيا.

19
السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى واثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟
بالتأكيد السينما تقدم موضوعًا يحكي في ساعة أو ساعتين أشياء كثيرة، ويختصر الزمن، ولهذا السبب السينما هزمت الدراسات وظلت صامدة حتى الآن وتزدهر.

20
حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكم تبقى من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟
حلمي هو إنشاء أكاديمية لتعليم التحكيم في سن صغيرة، وأن يتخرج هؤلاء الحكام مثقفين ومتعلمين أشياء كثيرة، وأن أنقل لهم خبراتي، والمشكلة أنه لا بد أن تكون هناك جهة كبيرة مسؤولة عن إنشاء هذه الأكاديمية، وأتمنى أن يتم هذا في يوم من الأيام وأكون أنا ناظر الأكاديمية.

21
الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك وماذا أخذت منك؟
الدنيا على الرغم من تقلباتها إلا أنها أعطتني الكثير، وأحمد اللّٰه على الرزق، فقد رزقني اللّٰه حب الناس، كما أنني أعيش حياة كريمة ولدي بيت وأولاد، وقد أخذت مني أبي وأمي وشقيقي وبعض أصدقائي، وأتمنى أن ألتقي بهم في الجنة ونعيمها.

22
المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد يكفيك شر نوائب الدهر؟
بالتأكيد المال والبنون زينة الحياة الدنيا، وأحمد اللّٰه على الستر والرزق، والحياة بالنسبة لي طبيعية ولم أصل في يوم من الأيام إلى أن أحتاج إلى أحد، وهذا فضل من اللّٰه، وكما نقول مستورة والحمد للّٰه.

23
السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟
"عمر السعادة ما كانت بالمال".. فالسعادة دائما بالرضا وتجدها عند الفقراء بشكل أكبر من الأغنياء. الحمد للّٰه الرضا دائما بجانبي وأحاول أن أصدره إلى أولادي.

24
أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون.. مع من وما هو المكان؟
في بيتي مع زوجتي وأولادي وأحفادي والمقربين لي والمكان يتسع لكل محب.

25
من هم أصدقاؤك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغيابهم وزوالهم؟
هناك أصدقاء علاقتي بهم ممتدة لأكثر من 40 عامًا منذ الدراسة وحتى اليوم، ونلتقي في أوقات متقاربة، وعندما يغيب أحدهم لا تستقيم الدنيا، وأتمنى من اللّٰه أن تستمر هذه الصداقات الجميلة حتى نهاية العمر.

26
جائحة كورونا غيّرت الدنيا.. ماذا تغيّر في حياتك أنت بعد الجائحة؟
بالفعل الجائحة غيرت الدنيا والناس أصبحت بحاجة إلى بعضها بعضًا أكثر من السابق، وأستثمر الوقت في إسعاد الآخرين، وبعد أن رأينا تخطف الناس في لحظة يجب ألا نتمسك بالدنيا وأن ننظر إلى الآخرة، "ولو فيه خصومات مع أحد نتصالح معهم".

27
لو لا سمح الله فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طوال.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟
لست متخصصا في الأمور الطبية، ولكن من وجهة نظري أرى أن التقرب من اللّٰه هو الذي سيحل هذه المشكلة وسيحاربها.

28
ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب بكورونا؟
لدي أصدقاء ومقربين أصيبوا بكورونا وكنت أدعي لهم في صلاتي بالشفاء، وكنت أتصل بهم لرفع روحهم المعنوية ودعمهم نفسيا.

29
ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟
أقول لهم ربنا يعينكم فأنتم في اختبار كبير وربنا سخركم لكي تكونوا أنتم الأمل في أن يأتي الشفاء على أيديكم فأنتم تخاطرون بأنفسكم لكي تحاربوا هذا المرض.

30
حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟
من كان يؤمن باللّٰه واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت.. هذا ما يجول في خاطري فقد أصبحنا مضطرين أن نضع الكمامة حتى نحد من انتقال الفيروس.

جمال الغندور
الجنسية مصري
الميلاد 1957

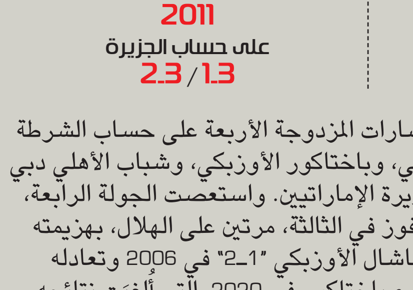
الأبناء هنا 30 عاما - خالد 27 عاما - عمر 23 عاما - يوسف 19 عاما - زياد 15 عاما

عضو لجنة الحكام بالاتحاد العربي لكرة القدم حاليا

- بدأ التحكيم في مصر عام 1980
- أدار أكثر من 250 مباراة في الدورى المصري.
- أدار أكثر من 30 مباراة في بطولة كأس مصر منها 3 نهائيات.
- شارك في إدارة 4 بطولات أمم إفريقية
- أدار أكثر من 50 مباراة في بطولات الأندية الإفريقية
- شارك في إدارة 14 بطولة عربية أدار خلالها أكثر من 45 مباراة منها 6 نهائيات.
- شارك في كأس العالم للشباب عام 1995 وأدار 3 مباريات.
- دورة الألعاب الأولمبية أتلانتا 1996
- أدار 3 مباريات في كأس العالم عام 1998
- أدار مباراتين في كأس العالم للقارات عام 2001
- أدار 3 مباريات في كأس العالم 2002
- أدار مباراتين في كأس الأمم الأوروبية عام 2000
- شارك في كأس الأمم الآسيوية في الإمارات 1996

الهلال يهدد دوشنبه بمصير الأربعة

حقق فوزَي منتصف المجموعة على عراقي وأوزبكي وإماراتيين



فوزان هلاليان في منتصف المجموعة

2004	2007	2009	2011
على حساب الشرطة	على حساب باختاكور	على حساب شباب الأهلي دبي	على حساب الجزيرة
1.2 / 0.2	0.2 / 0.2	1.2 / 1.3	1.3 / 2.3

الرياض . الرياضية

يسعى فريق الهلال الأول لكرة القدم، اليوم أمام استقلال دوشنبه الطاجيكي، إلى تحقيق فوزين متتاليين في منتصف مرحلة المجموعات للمرة الخامسة في تاريخ مشاركاته بدوري أبطال آسيا.

ويتواجه الطرفان في رابع جولات المجموعة الأولى، بعد تغلب الأزرق الأربعاء الماضي "3ـ0" على الفريق ذاته في الجولة الثالثة.

ويكرر نظام المسابقة، التي انطلقت عام 2003، مواجهات الجولة الثالثة في الرابعة مع تبديل موقعي صاحب المباراة وضيفه.

وفاز الهلال، في نسخ 2004 و2007 و2009 و2011، بمباراتيه أمام الفريق الذي يلاقيه في منتصف مرحلة المجموعات، علمًا أن مجموعته في 2004 ضمّت ثلاثة أندية فقط. وتحققت الانتصارات المزدوجة الأربعة على حساب الشرطة العراقي، وباختاكور الأوزبكي، وشباب الأهلي دبي والجزيرة الإماراتيين. واستعصت الجولة الرابعة، بعد الفوز في الثالثة، مرتين على الهلال، بهزيمته أمام ماشال الأوزبكي "1ـ2" في 2006 وتعادله سلبًا مع باختاكور في 2020، التي أُلغيَت نتائجه فيها بنهاية المجموعة بعد تفشي إصابَات كورونا بين لاعبيه.



صورة التقطت أمس الأول لعبد الله عطيف ومحمد كنو ومد الله العليان وصالح الشهري أثناء تدريب الهلال على ملعبه في الرياض استعدادًا لمواجهة استقلال دوشنبه الطاجيكي مجددًا (المركز الإعلامي ـ الهلال)

قوة المحور

«فريقنا يمتلك لاعبين متميزين في منطقة المحور، وكل لاعب منّا يعمل ويجتهد لمساعدة الفريق»

عبد الله عطيف
لاعب الهلال

تحسن البيئة

«البيئة السائدة لا تكون جيدة حال تكرار النتائج السلبية، ومع المدرب الجديد نشعر بالتحسن أكثر»

إلفيس ساريتش
لاعب الأهلي

مواصلة الأداء

«الهلال أدى جيدًا، في مباراته الماضية، وترجم ذلك بثلاثة أهداف. وعلى اللاعبين المواصلة على النهج ذاته»

محمد لطف
لاعب الهلال السابق

فرصة المنافسة

«الهلال إذا تراجع لا يبتعد طويلاً. واستعاد أخيرًا جزءًا من مستوياته. وأراه قادرًا على المنافسة على اللقب الآسيوي»

محمد نامي
لاعب الهلال السابق

حذر مطلوب

«الهلال يحتاج إلى الحذر في المواجهة الثانية مع استقلال دوشنبه، للمحافظة على الصدارة خاصة أن الفريق الطاجيكي يعتمد على المرتدات»

خالد العنقري
لاعب الهلال السابق

محمد الغامدي
@mhfb9262

المري كشف تدليس الإعلام الأزرق

عادت قضية اللاعب الهلالي الأسبق إيمانا إلى السطح مرة أخرى، بعد لقاء تلفزيوني بث قبل أيام في قناة 24، وكان مصور اللقطة الشهيرة آنذاك فهد المري ضيفًا في اللقاء وخروجه للمرة الأولى وتأكيده أن الصورة التي التقطها صحيحة، وأن كل ما قيل سابقًا عن فبركة الصورة هو افتراء، مدللاً أن الهلال لم يتقدم بشكوى عليه، وكان اختفاؤه وقطع اتصالاته آنذاك تحقيقًا لرغبة والده وإصراره على الابتعاد.

ولمن لا يعرف قصة إيمانا، التي جرت أحداثها في لقاء جمع الهلال والاتحاد في عام 2012، أن اللاعب الكاميروني أثناء خروجه من الملعب التقطت عدسة المصور البارع المري وهو يشير بإصبعه بحركة لا أخلاقية، وعند نشرها من صحيفة هاترك الإلكترونية حاول الإعلام الهلالي كعادته وبكل الطرق إيهام المتلقي أن هناك مؤامرة على لاعبهم، وإيقاع العقوبة عليه دون وجه حق، والتأكيد أنها صورة ملفقة، وأن اللاعب بريء من الواقعة، ووجد الزميل حسن عبد القادر، رئيس تحرير الصحيفة، حرجًا في البحث عن المصور، بعد نشر الصورة واختفائه عن المشهد.

الشاهد في سرد حدث مضى عليه قرابة عشرة أعوام هو استمرار الإعلام الهلالي كعادته منافحًا طوال مدة القضية بكل ما أوتي من قوة، لتبرئة اللاعب وعدم معاقبته، لدرجة أن إحدى الصحف الموالية استعانت بجراح استشاري عظام ـ على حد زعمها ـ ولم تذكر اسمه كعادتها ـ ليوضح أن الإصبع الأوسط لا يمكن أن يكون مستقيمًا بالصورة المنشورة ـ هكذا قال الاستشاري المزعوم ـ، وفي ذلك الوقت لم يخرج الإعلام الهلالي المتعصب ليدافع فقط، بل حتى ومن ادعى المثالية وإيهام المتابع الرياضي أنه حيادي في طرحه كان مصطفًا مع البقية في محاولة تبرئة اللاعب وعدم معاقبته.

أخلص من هذه القصة أن الإعلام الأزرق توارث قلب الحقائق والتضليل في مثل تلك الحادثة وغيرها من الحوادث، وكأن الهلال ولاعبيه ومنسوبيه منزهون عن الأخطاء وأنهم من كوكب آخر، ولو قارن أحدهم ـ افتراضًا ـ بحادثتي عبد الغني وحمد اللّه من دفاع الإعلام النصراوي لكانت المقارنة غير واقعية، فالإعلام الأزرق استمر التدليس في كثير من المواقف، في حين ظهرت براءة عبد الغني وحمد اللّه من التهمتين اللتين لفقتا لهما، وظهر الإعلام النصراوي واقعيًّا ومحقًا ومنتصرًا في تلك القضيتين.

مفاضلة بين سالم وهتان

الرياض - عبد الإله المرحوم

يفاضل البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، بين إبقاء هتان باهبري، الجناح، في التشكيل الأساسي، خلال مواجهة استقلال دوشنبه الطاجيكي اليوم، أو البدء بسالم الدوسري، الجناح، والاحتفاظ بباهبري ورقة على مقاعد الاحتياط.

ودشن الدوسري عودته من الإصابة بالدخول بدلًا من باهبري في الشوط الثاني من مباراة الهلال مع الفريق ذاته الأربعاء الماضي ضمن الجولة الثالثة من مجموعات دوري أبطال آسيا.

ويحسم ميكالي المفاضلة بين الجناحين عصر اليوم.

ميدانيًا، نبّه البرازيلي لاعبيه، خلال حصة تدريبية مساء أمس، إلى تنويع حلول التسجيل، ومواصلة علاج الأخطاء الدفاعية.

الأهلي يكثف التسديدات

جدة . عبد الله أحمد

وجّه الروماني لورينتيو ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، لاعبيه، أمس، بتكثيف التسديد على المرمى، خلال مواجهة الشرطة العراقي اليوم في رابع جولات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا.

وخلال تدريب مساء أمس، فرض ريجيكامب مناورة على كامل مساحة ملعب النادي. ودرب لاعبيه، خاصةً، على التعامل مع الكرات العرضية، والتسديد من مسافات بعيدة.

وكان التدريب بدأ بجرعة تمارين لياقية.

إلى ذلك، تواصل الجهاز الفني الأهلاوي مع نظيره الطبي، للاطمئنان على حالة اللاعبين البدنية عشيّة المباراة.

الهلال . استقلال دوشنبه

المناسبة	الجولة
دوري أبطال آسيا	04

الملعب	المدينة	التوقيت
فيصل بن فهد «الملز»	الرياض	10:00



الأهلي . الشرطة

المناسبة	الجولة
دوري أبطال آسيا	04

الملعب	المدينة	التوقيت
رديف «الجوهرة المشعة»	جدة	8:45

ميكالي: لم نحسم التأهل

الرياض- الرياضية

نبّه البرازيلي روجيرو ميكالي، مدرب فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى وجوب التركيز حتى نهاية مرحلة المجموعات من دوري أبطال آسيا.

وصرح في مؤتمر صحافي أمس عن مواجهة استقلال دوشنبه الطاجيكي: "تأهُلنا إلى الآن لم يتأكد.. علينا التركيز حتى نهاية المرحلة".

وحدد المدرب النقاط الثلاث هدفًا لفريقه من مباراة اليوم، المنتمية إلى الجولة الرابعة من المجموعة الأولى. فيما تطلع إلى لحاق عبد اللّه الحمدان، المهاجم، بالمباريات المقبلة، كاشفًا عن بلوغ لاعبه المرحلة الأخيرة من برنامجه التأهيلي لتجاوز آثار إصابته بالتهاب أسفل البطن.



صورة التقطت أمس للبرازيلي روجيرو ميكالي مدرب الهلال أثناء المؤتمر الصحافي لمباراة استقلال دوشنبه (المركز الإعلامي- الهلال)

ريجيكامب: غريب يُعوّض ميتريتا

جدة . الرياضية

أعلن الروماني لورينتيو ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، غياب مواطنه ألكسندرو ميتريتا، الجناح، عن مواجهة الشرطة العراقي، اليوم، في رابع جولات المجموعة الثالثة من دوري أبطال آسيا. وأوضح في مؤتمر صحافي أمس عن المباراة "لن يتمكن من المشاركة في اللقاء، عبد الرحمن غريب لاعب جيد وجاهز لتعويضه".

ووصف ريجيكامب اللقاء بـ "فرصة مهمة للحصول على النقاط الثلاث، ومواصلة العمل بالوتيرة نفسها". لكنه عدّها مواجهة غير سهلة وتتطلب "عملاً شاقًا" لتكرار الفوز على المنافس ذاته.

وكان الأهلي حسم لقاءهما، الأربعاء الماضي في الجولة الثالثة، بنتيجة "3ـ0".





صورة التقطت أمس للروماني لورينتيو ريجيكامب مدرب الأهلي خلال المؤتمر الصحافي لمباراة الشرطة العراقي (المركز الإعلامي- الأهلي)





تشكيلة ثابتة

الرياض ـ حواس العايد

فضل البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، الثبات على تشكيلته الأساسية أمام فولاد خوزستان الإيراني، أمس، بعدما زج بالعناصر ذاتها التي شاركت في مباراة الفريقين في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة. واعتمد مينيزيس على الرباعي عبد الإله العمري وعبد الله مادو وسلطان الغنام وعلي لاجامي في خط الدفاع، ومن خلفهم وليد عبد الله في حراسة المرمى، ودفع بكل من علي الحسن وسامي النجعي وبيتروس في الوسط، وعلى الأجنحة عبد الفتاح عسيري ونور الدين أمرابط، فيما قاد حمد الله خط الهجوم.



فهد الروقي
@fahdalruqi

«حمد الله أص»

أشغلت قضية لاعب النصر الخلوق، والذي يقضي كل "ويكند" في مكة لأداء العمرة وكل يوم جمعة يصليها يقوم بتصوير ذلك ونشره للنشء للاقتداء به، مع لاعب الفيصلي وليد الأحمد، حتى بعد أن ظهرت نتائج التحقيق ببراءة إدانة حين تم التطرّق لمبررات واهية سيقت تحت عنوان: "أسفل ظهر".

ورغم شبه إجماع من الساحة بمختلف ميولها وشرائحها بأنها لقطة غير أخلاقية عدا النزر اليسير ممن أدمنوا الدفاع عن اللاعب، ليس لأنه لم يرتكب كل الأخطاء التي ارتكبها، بل نكاية بالآخرين، وكأن القيم والمبادئ تتشكل حسب مريديها وليس لها قاعدة ثابتة ناصعة البياض ليلها كنهارها وضوحًا.

هؤلاء الذين تغنوا بالبراءة وذرفوا دموع التماسيح على الحياد لم يمهلهم اللاعب طويلًا، وهو الذي لم يمهل حتى نفسه في التجاوزات، وقام بعد أول مباراة بتجاوزات أخرى منها ما هو مع لاعبي الخصم، غضضنا الطرف عنها رحمة بالأخلاق وحتى لا تستباح مرة أخرى وتصبح مثل هذه التجاوزات أمرًا مستساغًا وطبيعيًا كما حاول أن يبرر اللاعب العنابي، وهو تبرير لو يكرره "مليون" مرة فلن نقبل به ولن نستسيغه.

لكن الحدث الآخر من اللاعب الخلوق حمد الله كان في اعتراضه على استبداله بزميل شاب كان ينتظر من اللاعب الخبير أن يدعمه ويشد من أزره بدلًا من الاعتراض على مشاركته بدلًا منه، ثم في قذفه لعلبة الماء باتجاه مدربه الذي وقف بالمرصاد لتجاوزاته وأشار إليه بإشارة "أسفل خشم" عنونت لها "الوردية" بـ "أص"، ولا أعلم كيف يجرؤ المدرب على توجيه مثل هذه الإشارة للاعب الخلوق، ولكن يبدو أن حداثة تجربته في النادي لم تسعفه لمعرفة أخلاقياته التي يشهد لها القاصي والداني، ومن الصعب تصنيف المدرب على أنه غير محب للاعب ويرغب في مغادرته النادي.

حتى سيناريو الصلح الذي ظهر عبر وسائل الإعلام لم أقتنع به شخصيًا لمعرفتي المسبقة بمدى تسامح حمد الله مع الآخرين حتى أبناء جلدته في صفوف منتخب بلاده الوطني، لدرجة أن غادر معسكره واعتزل اللعب بين صفوفه لمجرد أنه لم يسمح له بتنفيذ ركلة جزاء في مباراة ودية.

الغريب أن كل هذا الدفاع المستميت عن اللاعب والحماية الكبيرة له وهو بمستواه الفني "عالة" وتسبب بإهماله وعدم جديته في خسارة الكثير من النقاط والمباريات محليًا وخارجيًا، وليت شعري لو أنه في كامل عطائه الفني ماذا سيفعلون به؟ وكيف سيتعاملون معه؟

الهاء الرابعة

فيا رب إن صدّوا فبابُكَ واسعٌ
ويا رب إن ضاقت ففي وَعدكَ السّعَة
أعدْني إلى روحي القديمة واحدًا
فقد جئتُ مكسوراً وَروحي موزَّعة

ثنائيات النصر
تظهر أمام الإيرانيين

تفوق على فولاد.. استعاد التوازن.. وعزز موقعه في الصدارة

الرياض ـ حواس العايد

ألحق فريق النصر الأول لكرة القدم نظيره فولاد خوزستان الإيراني بمواطنه سباهان بفوزه عليه بهدفين دون مقابل، أمس، على ملعب مرسول بارك ضمن الجولة الرابعة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا 2021.

ونجح الفريق النصراوي في تحقيق الفوز بثنائية نظيفة في مباراتين سابقتين فقط طوال مشاركاته في دوري أبطال آسيا منذ 2011، وكانتا أمام سباهان الإيراني في الجولتين الثالثة والرابعة من دور مجموعات النسخة الماضية، قبل أن تحضر مرة أخرى أمام فولاد.

وسيطر التعادل السلبي بين النصر وفولاد في الشوط الأول، لكن عبد الفتاح عسيري، لاعب النصر، وضع فريقه في المقدمة بتسجيله الهدف الأول 54، وعزز عبد الرزاق حمد الله النتيجة بتسجيله الهدف الثاني 85.

وبهذا الفوز، رفع النصر رصيده إلى 8 نقاط معززًا موقعه في الصدارة، فيما تراجع فولاد إلى المركز الثالث بـ 5 نقاط بعد صعود السد إلى المركز الثاني بـ 7 نقاط عقب فوزه على الوحدات الأردني 2ـ0.



صورة التقطت أمس لعبد الله مادو مدافع فريق النصر الأول لكرة القدم يحاول قطع الكرة برأسه قبل وصولها إلى البرازيلي شيمبا لاعب فولاد الإيراني في المباراة التي كسبها الأصفر بثنائية نظيفة على ملعب مرسول بارك في الرياض ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة لدور مجموعات دوري أبطال آسيا
تصوير: يزيد الضويحي

كورونا يُبعد حرداني

الرياض ـ حواس العايد

استبعد الجهاز الفني لفريق فولاد خوزستان الإيراني الأول لكرة القدم صالح حرداني الظهير الأيمن من مواجهة النصر أمس في دور مجموعات أبطال آسيا بسبب إصابته بفيروس كورونا وفقًا لما أعلنه النادي على حسابه الرسمي على تويتر.

كما تعرض أحد الإداريين في الفريق الإيراني إلى الإصابة بكورونا.

وكانت البطولة قد شهدت في وقت سابق إصابة عدد من لاعبي الفريق النصراوي بفيروس كورونا أبرزهم الأسترالي برادلي جونز وعبد الرحمن العبيد.

أمرابط يغيب أمام الوحدات

الرياض ـ الرياضية

تأكد غياب المغربي نور الدين أمرابط، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، عن مواجهة الوحدات الأردني الإثنين المقبل في خامس جولات دور مجموعات دوري أبطال آسيا بعد حصوله على بطاقة صفراء أمام فولاد الإيراني أمس.

وسبق لأمرابط أن نال بطاقة صفراء في مباراة السد ضمن الجولة الثانية.

وتنص لوائح البطولة الآسيوية على إيقاف اللاعب مباراة واحدة حال حصوله على بطاقتين صفراوين.



صورة التقطت أمس لعبد الفتاح عسيري لاعب النصر يقود هجمة على مرمى فولاد الإيراني
تصوير: يزيد الضويحي

عبد الفتاح يسجل بعد 205 أيام

الرياض ـ متعب العبد الهادي

عاد عبد الفتاح عسيري، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى التسجيل بعد غياب دام 205 أيام في دوري أبطال آسيا بإحرازه هدفًا في مرمى فولاد الإيراني، أمس.

والهدف هو الثاني لعبد الفتاح مع النصر في البطولة القارية، والأول له منذ هدفه في مرمى الأهلي فريقه السابق خلال المواجهة التي جرت في الـ 30 من سبتمبر الماضي وانتهت نصراوية 2ـ0 في ربع نهائي النسخة الماضية من البطولة.



النصر	فولاد
6' تسديدة من أجاسي تمر بعيدًا عن المرمى.	50' عرضية من أمرابط يبعدها دفاع فولاد.
10' دفاع فولاد يشتت عرضية النجعي.	54' عبد الفتاح يسجل هدفًا للنصر.
11' تسديدة من إبراهيم تمر بجوار المرمى.	67' وليد يبعد تسديدة قوية من بيريرا.
18' دفاع فولاد يحول عرضية النجعي إلى ركنية.	69' تسديدة من إبراهيم تمر بجوار المرمى.
30' وليد يمسك بتسديدة قوية من موسوي.	76' عرضية من الغنام يشتتها دفاع فولاد.
37' عرضية من النجعي يشتتها دفاع فولاد.	85' حمد الله يحرز الهدف الثاني للنصر.

5	0	2	9



صورة التقطت أمس لمحسن فوروزان حارس مرمى فولاد الإيراني يتصدى لهجمة نصراوية
تصوير: عبد العزيز النومان

مينيزيس: الأداء تحسن.. والحارس الأفضل

الرياض ـ حواس العايد

أبدى البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، سعادته بفوز فريقه على فولاد الإيراني بثنائية نظيفة.

وقال مينيزيس في المؤتمر الصحافي بعد نهاية المباراة: " لم نكن جيدين في آخر الشوط الأول، ولكن عندما سجلنا الهدف الأول تحسن الأداء".

وتابع: "كرة القدم لها طعم خاص، انتصرنا وحصل حارسنا على نجومية المباراة".

حمد الله يكسر رقم العربي

الهداف التاريخي بـ 21.. والمساهمة 100%



حمد الله في أبطال آسيا

لعب	سجل	صنع	الدقائق
33	21 هدفًا	7 أهداف	2811

صورة التقطت أمس للمغربي عبد الرزاق حمد الله مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم ينطلق فرحًا بعد أن هز شباك فولاد الإيراني بهدف قاد به فريقه إلى الفوز 2ـ0 ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة لدور مجموعات دوري أبطال آسيا 2021 تصوير: يزيد الضويحي

الرياض - سعد الفراج

كسر المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، رقم مواطنه يوسف العربي مهاجم الدحيل القطري والهلال السعودي السابق، بعدما رفع رصيده إلى 21 هدفًا بتسجيله هدفًا في مرمى فولاد الإيراني، في المباراة التي كسبها فريقه بهدفين دون مقابل أمس، ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الرابعة من دوري أبطال آسيا.

وأصبح حمد الله أفضل هداف مغربي في تاريخ دوري أبطال آسيا، وفقًا لإحصائيات "أوبتا".

وشارك حمد الله في 33 مباراة في دوري أبطال آسيا بشعار أربعة فرق هي: الجيش والريان "القطريان"، وجوانزو "الصيني"، والنصر "السعودي"، ونجح من خلال هذه المباريات في تسجيل 21 هدفًا وصناعة 7 أهداف.

وكانت أكثر مشاركات المهاجم المغربي مع النصر بـ16 مباراة، سجل فيها 13 هدفًا، وصنع 3 أهداف لزملائه بنسبة مساهمة بلغت 100 في المئة، وصنع وشارك مع الريان القطري في 5 مباريات سجل فيها 3، ومع الجيش القطري سجل 4 من 7 مشاركات، وخاض تجربة احترافية في الصين وسجل المغربي مع جوانزو هدفًا وحيدًا في 5 مشاركات.

وكان الرقم التاريخي مسجلًا باسم يوسف العربي، الذي شارك في 25 مباراة مثّل فيها ناديي الدحيل القطري، والهلال السعودي.



الأكثر مشاركة

تصدر الثلاثي بيتروس وعبد الإله العمري وعبد الله مادو، لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم، قائمة الأكثر ظهورًا في النسخة الحالية من دوري أبطال آسيا بعد مشاركتهم في جميع مباريات فريقهم حتى الآن بإجمالي 360 دقيقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس البرازيلي بيتروس يحاول قطع الكرة من ساسان أنصاري لاعب فولاد تصوير: يزيد الضويحي



رجل المباراة

اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم وليد عبد الله، حارس مرمى النصر، أفضل لاعب في مباراة فريقه أمام فولاد الإيراني ضمن الجولة الرابعة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا.. وفي الصورة التي التقطت أمس الحارس النصراوي يمسك بالكرة وسط متابعة مادو زميله (المركز الإعلامي ـ النصر)

الدفاع يتغير

الرياض ـ الرياضية

أجرى جواد نيكونام، مدرب فولاد خوزستان الإيراني الأول لكرة القدم، تغييرين على خط الدفاع في تشكيلته الأساسية أمام النصر أمس مقارنة بالتشكيلة التي اعتمد عليها في مباراة الفريقين الثلاثاء الماضي ضمن الجولة الثالثة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا.

ودفع نيكونام بالثنائي ديراكشان مير وناجار يان في مكان صالح حرداني وزبير نيكنافس اللذين شاركا في المباراة الماضية، كما عمد المدرب إلى إجراء تغييرين آخرين على تشكيلته بدخول كل من إبراهيمي وبريرا تشيمبا بدلًا من فارشاد زاده ووليد حيدريه.

إرسالية وليد

الرياض ـ سعد الفراج

أرسل وليد عبد اللّه، حارس مرمى فريق النصر الأول لكرة القدم، كرة الهدف الثاني الذي سجله المغربي عبد الرزاق حمد اللّه أمام فولاد ضمن الجولة الرابعة من دور المجموعات بدوري أبطال آسيا، والتي انتهت بفوز فريقه 2ـ0.

وسجل عبد اللّه رقمًا تاريخيًا في دوري أبطال آسيا ليصبح أول حارس سعودي يمرر كرة تسفر عن هدف، واستثمر حمد اللّه الكرة وراوغ الدفاع وأسكنها في مرمى فولاد.

وشارك وليد عبد اللّه مع النصر في المباراة الثانية على التوالي، وحافظ على شباكه بعد تصديه لعدد من الهجمات.

الانتصار الثالث

النصر في الجولة الرابعة

لعب	تعادل
6	1
فاز	**خسر**
3	2

الرياض ـ الرياضية

حافظ فريق النصر الأول لكرة القدم على سجله الخالي من الخسارة للمرة الثالثة على التوالي خلال مبارياته في الجولة الرابعة من دوري أبطال آسيا بفوزه على فولاد الإيراني بثنائية نظيفة أمس.

وحملت هذه المباراة الرقم 6 للفريق النصراوي في الجولة الرابعة منذ بدء مشاركته في البطولة القارية بمسماها الجديد. وانتهت مباراة من المواجهات السابقة بالتعادل، فيما خسر الأصفر مرتين.

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

من المجنون الذي سيقبل برئاسة الأهلي؟

مجانين الأهلي المجنونة حبًا وعشقًا بهذا الكيان الكبير تنتظر اليوم قبل الغد وبفارغ الصبر إعلان رئيس النادي عبد الإله مؤمنة استقالته الرسمية، وإن لم يقدمها حتى كتابة هذه السطور لوزارة الرياضة لاشتراطه قبل التنحي معرفة الشخص الذي سيقبل المهمة الصعبة وتحمّله تبعات مستحقات وديون ضخمة ليُخلي مسؤوليته ومجلس إدارته من بند المسؤولية التضامنية المنصوص عليه باللائحة الأساسية للأندية، وهو في الواقع لا يلام بحكم أن الكرسي الأخضر الحرّاِق "مهره" غالٍ هذه المرة تحديدًا.

ـ مؤمنة بهذا الشرط "الإلزامي" كأنه يقول للأهلاويين أعضاء شرف وجماهير وإعلامًا: "ما دام هذه رغبتكم ما عندي مانع بس مين هذا المجنون الذي سيكون مثلي ويدخل بقلب من حديد مغامرة خاسرة في أجواء مكهربة لم أكن الوحيد ضحيتها، إنما هناك من سبقوني فضّلوا الرحيل حفاظًا على كرامتهم".

ـ شفنا أحمد الصائغ الرئيس السابق الذي مر بنفس "الحدوتة" وعاش تجربة جدًا قاسية، ولكن ليست بالقسوة التي ذاق مرارتها مؤمنة بكل ما فيها من سب وشتم وتجريح وهاشتقات بمنصة تويتر، إساءات لجماهير النادي الأهلي ولسمعة الكيان الكبير وللذوق العام، وهو سلوك كما يعلم الجميع ليس في قاموس النادي "الراقي" كما يدعي الأهلاويون.

ـ وفقًا لهذا السلوك الجماهيري المخل بالمبادئ والقيم الإنسانية، لعلني هنا أتساءل بمنتهى الشفافية المطلقة: "من هو المجنون الذي سيقبل بترشيح نفسه للرئاسة في ظل وجود هذه الغوغائية من بعض الجماهير التي تدعي حبها وعشقها للنادي الأهلي؟".

ـ حالة مزرية لم تكن الأولى في أنديتنا، فقد سبق لبعض من جماهير نادي الاتحاد أن "عملوها" في عهد إدارة محمد الفائز، ومع نواف المقيرن أيضًا مما ساهم في ابتعاد كثير من رجالات الاتحاد بسبب "بلطجية" جماهير تظن أن مثل هذا السلوك هو الأسلوب الأنسب لتطفيش أي رئيس والتسبب في رحيله.

ـ تعالوا أيضًا نستذكر جزءًا يسيرًا مما تعرض له عضو الشرف الأمير منصور بن مشعل، الذي دفع من حر ماله "60" مليون ريال، من "جحود" ممن أحسن الظن بهم ورشحهم بنفسه للكرسي الحرّاق، وكذلك من بعض الجماهير التي ذهبت في اتجاه نفس الريح "دون تقدير للسن والدعم السخي الذي قدمه، مما يجعله هو أو غيره من الأعضاء الذهبيين يحجمون عن الانتساب للنادي وتقديم أي دعم مادي له".

ـ يبقى السؤال نفس السؤال من هو العضو الذهبي "المجنون" الذي سيقبل بتكرار تجربة الأمير منصور بن مشعل مع الصائغ، وبالتالي يخلي سبيل مؤمنة من المسؤولية التضامنية تمامًا؟!

الكثيري: النصر يستحق ركلة جزاء

الرياض ـ الرياضية

انتقد سعد الكثيري، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، تغاضي مهند قاسم، الحكم العراقي، عن احتساب ركلة جزاء وصفها بالصحيحة لفريق النصر الأول لكرة القدم أمام فولاد الإيراني، أمس، في دور مجموعات دوري أبطال آسيا.

وأوضح الكثيري أن النصر كان يستحق ركلة جزاء في الدقيقة 81 بعدما تعرض المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، مهاجم الفريق، لإعاقة من قبل أحد مدافعي الفريق الإيراني داخل منطقة الجزاء. وصادق الكثيري على قرارات الحكم بشأن الهدفين والإنذارات، لكنه عاب عليه عدم تقديره لبعض الأخطاء.

الرأي التحكيمي
سعد الكثيري

2 إنذار محمد أبشاك لاعب فولاد صحيح للمهاجمة بتهور.

45 الوقت بدل الضائع دقيقتان تقدير صحيح.

57 إنذار إبراهيمي لاعب فولاد صحيح لمنعه هجمة واعدة.

54 هدف النصر الأول صحيح.

62 إنذار بيتروس لاعب النصر صحيح للمهاجمة بتهور.

81 ركلة جزاء لحمد اللّه مهاجم النصر لم تحتسب بعد إعاقة من قبل مدافع فولاد.

86 هدف النصر الثاني صحيح.

87 إنذار لاعب النصر أمرابط صحيح للسلوك غير الرياضي.

90 الوقت بدل الضائع خمس دقائق تقدير صحيح.



التقييم

الحكم قاسم	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.0	8.2	8.2

الطاقم العراقي

الإيجابيات	السلبيات
اللياقة العالية.	عدم تقدير بعض الأخطاء داخل منطقة الجزاء.
التحركات الجيدة، إتاحة الفرصة	

صورة التقطت أمس للإسباني كازورلا لاعب السد القطري لحظة تسديد ركلة الجزاء التي سجل منها الهدف الأول لفريقه في مرمى الوحدات الأردني تصوير: علي الظاهري

السد يطيح بالوحدات

الرياض ـ سلطان العتيبي

جدد فريق السد القطري الأول لكرة القدم تفوقه على نظيره الوحدات الأردني بفوزه عليه بهدفين دون مقابل، أمس، على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض ضمن الجولة الرابعة من دور مجموعات دوري أبطال آسيا. وحملت ثنائية الفريق القطري توقيع الإسباني سانتي كازورلا من ركلة جزاء، وعلي أسد. ولعب الوحدات بـ 10 لاعبين منذ الدقيقة 87 بعد طرد يزن العرب. وبهذه النتيجة، صعد السد إلى المركز الثاني برصيد 7 نقاط، فيما بقي الوحدات على نقطة ليودع البطولة.



الرياض ـ الرياضية

أشغلت الفكرة التأسيسية للسوبر الأوروبي، الذي قاد مخططه بيريز، رئيس ريال مدريد الإسباني، اهتمامات كل متابعي اللعبة الشعبية في العالم. وعدَّه كثيرون حالة انقلابية وتمردًا من شأنه أن يؤدي بكرة القدم في عوالم مجهولة يتسيدها الفوضى والعبث، الأمر الذي جعل المنظمات الكروية المباشرة بالقضية مثل الاتحاد الدولي لكرة القدم والاتحاد الأوروبي لكرة القدم تتحرك بقوة وبكل الاتجاهات وتهدد بعقوبات شرسة، لوأد هذا الوليد الجديد قبل أن يرى النور والذي انبثقت بداياته الفعليه حول طاولة عشاء جمعت بعض مسؤلي الاندية الاثنى عشر التي كانت ركيزة ما سمي لاحقا بالسوبر الاوروبي. وسردت صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية تتابع الأحداث وتطوراتها وتبعاتها منذ اللحظة الأولى حتى انهيار المشروع قبل وضع حجر الأساس، وسط ضغوطات جماهيرية وشعبية ورسمية تكاتفت ونجحت في إلغاء تحول جذري كان من شأنه أن يربك ترتيبات كرة القدم ليس في أوروبا فحسب وإنما في العالم كله.

«ديلي ميل» الإنجليزية تتبّع خطوات أحلام السوبر الأوروبي.. من الفكرة إلى الانهيار

التمرد السوبر.. بدأ بعشاء

IVAN GAZIDIS — AVI GLAZER — JOHN W HENRY — ED WOODWARD — JOEL GLAZER

السبت 17 APRIL

بعد الظهر

أندريا أنييلي رئيس يوفنتوس يتحدث مع تشيفرين. سمع رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "UEFA" شكاوى حول مؤامرة انفصالية عن الدوري الممتاز ـ تمت مناقشتها لأعوام ولكن نادرًا ما تقدمت - ويريد التحدث إلى شخص يثق به.

- Ceferin هو الأب الروحي لابنة Agnelli وقد عمل الاثنان معًا بشكل وثيق على خطط تغييرات دوري أبطال أوروبا.
- لكن أنييلي يقول لصديقه: "لا تقلق ، لا شيء يحدث ، سأتصل بك في غضون ساعة". ثم يغلق هاتفه. لا يرد .
- كان أندريا أنييلي والكسندر تشيفرين قريبين قبل "خيانة" رجل يوفنتوس.

الأحد 18 APRIL

صباحًا

مجموعة قروب WhatsApp المكونة من رؤساء أندية ECA في جميع أنحاء أوروبا تضيء، لقد أصبحوا على دراية بخيانة الدوري الممتاز. أنييلي هو رئيس اتحاد الأندية الأوروبية، لكنه يقود أيضًا مساعي الخروج بعيدًا عن الهيكل التقليدي لكرة القدم الأوروبية. إنه السلوك الذي سيسمى لاحقًا Ceferin بالـ "ثعبان".

01:29 pm

حتى الآن، تنتشر الشائعات علنًا حول الدوري الممتاز. يكشف تقرير مارتن صامويل على صحيفة MailOnline عن إعلان قادم في ذلك المساء. تتعهد الأندية الـ 12 بينها سرًا بالصمت. لن يتم الرد على أسئلة الصحافيين ولا يقال شيء. في مكان آخر، هناك حالة من الذعر. أصدر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم والدوري الممتاز ومجموعة من الهيئات الأخرى بيانات تهدد الأندية المنشقة بالطرد من المسابقات.

02:30 pm

نشر جاري لينيكر على "تويتر": "إذا كان هذا صحيحًا، فسيكون له تداعيات هائلة على اللعبة". ويضيف لاحقًا: "كرة القدم لا شيء دون مشجعيها. لقد رأينا ذلك بوضوح خلال الاثني عشر شهرًا الماضية". إذا وقف المشجعون كواحد ضد هذا المخطط الهرمي المناهض لكرة القدم، فيمكن إيقافه في مساراته. الانتقادات تتزايد. جاري نيفيل، في تعليقه على مباراة مانشستر يونايتد ضد بيرنلي على قناة سكاي سبورتس، يتحول إلى صخب بينما لا تزال المباراة مستمرة.

11:29 pm

بعد ساعتين من إصدار الفاتورة، تصدر الأندية بيانات في وقت واحد. وجاء في النص: "اجتمع اثنا عشر من أندية كرة القدم الرائدة في أوروبا اليوم للإعلان عن موافقتهم على تنظيم مسابقة جديدة في منتصف الأسبوع، الدوري الممتاز، التي تحكمها الأندية المؤسسة لها". على الرغم من التهديد بالطرد من الدوري الإنجليزي الممتاز، تقول الأندية إنها تريد البقاء في مسابقاتها المحلية مع التخلي عن دوري أبطال أوروبا. سيكون عدد الفرق 20 فريقًا، مع انضمام فريقين آخرين إلى "المؤسسين" وخمسة يتأهلون من خلال الجدارة في كل موسم. فلورنتينو بيريز، لاعب ريال مدريد، هو رئيس مجلس الإدارة، وسيط القوة الإيطالي أجنيلي هو نائب الرئيس، إلى جانب جويل جليزر، مالك نادي مان يونايتد الأمريكي. المتحدة، بشكل غريب، لا تغرد عن تورطهم، لكن جميع الأندية الـ 12 تعلن علنًا مشاركتها. ردود الفعل من المعجبين عبر الإنترنت سلبية بشكل يصم الآذان.

اعترف أنييلي بالهزيمة بعد انسحاب Big Six من الدوري الإنجليزي الممتاز من المشروع المثير للجدل، ستة أندية إنجليزية تنضم إلى الانفصال، لتشكيل دوري السوبر الأوروبي الجديد.

الإثنين 19 APRIL

09:00 am

إذا لم يكن أي شخص يأخذ الدوري الممتاز على محمل الجد، فهو كذلك الآن. ترسل الأندية الـ 12 رسالة إلى "FIFA" و"UEFA"، لإصدار إشعار بالإجراءات القانونية في المحاكم الأوروبية، لمنع أي عقوبات يحاولون فرضها عليهم. في غضون ذلك، يقود أنييلي هجرة جمعية الطهاة. استقال، وكذلك وودوارد. استقال ممثلو كل نادٍ من الدوري الممتاز.

10:00 am

قبل مباراة فريقه ضد ليدز في غضون ساعات قليلة، يعقد يورجن كلوب، مدرب ليفربول الغاضب، اجتماعًا مع لاعبيه في محاولة لتهدئة الاضطرابات، وحثهم على تجاهل ضجيج الدوري الممتاز والتركيز على المباراة. الألماني غاضب من "FSG"، مالكي ليفربول، لإعلانهم عزمهم الانضمام إلى الانفصال قبل ساعات فقط من وصول اللاعبين إلى الملعب في Elland Road.

10:04 am

أكد بوروسيا دورتموند وبايرن ميونيخ أنهما لن ينضما إلى الدوري الممتاز، فهما ملتزمان باتفاقيات رابطة الأندية الأوروبية ويتبعان رغبات جماهيرهما. وسط الضجة، أقال توتنهام جوزيه مورينيو، مدربه. عادةً هذه واحدة من أكبر القصص، لكن بالكاد حصل على خبر محدود الصفحات الخلفية في تلك الليلة.

11:32 am

أندير هيريرا، لاعب وسط باريس سان جيرمان السابق، هو اللاعب الأول الذي يتحدث علنًا ضد الدوري الممتاز. يقول إنها "ستنهي الأحلام". مسعود أوزيل، صانع ألعاب أرسنال السابق الآن في فنربختشة، يتحدث أيضًا. في عالم كرة القدم الأوسع، هناك أصوات معارضة من السير أليكس فيرجسون وأرسين فينجر. لكن اللاعبين والمديرين في الأندية المعنية يظلون صامتين.

01:30 pm

من المقرر أن يعلق توماس توخيل، مدرب تشيلسي، أولاً على الدوري الممتاز، بعد أن تم استجوابه في مؤتمره الصحافي قبل مباراته مساء الثلاثاء ضد برايتون. يقول: "أثق في فريقي لاتخاذ القرارات الصحيحة، وأعتقد أنه من السابق لأوانه الحكم ..". يتخذ معظم المديرين موقفًا مشابهًا ويقترحون أن الأسئلة الكبيرة موجهة إلى أصحاب العمل.

01:49 pm

برونو فرنانديز، لاعب مان يونايتد، هو أول نجم في الدوري الممتاز يعارض ذلك، حيث نشر: "الأحلام لا يمكن شراؤها" في منشور على إنستجرام، بينما يشارك مشاعر جناح الذئاب دانييل بودينس. نشر بودينس بعضًا من أشهر لحظات دوري أبطال أوروبا، حيث دعم الاتحاد الأوروبي لكرة القدم بدلاً من الدوري الانفصالي.

02:00 pm

Ceferin، الآن أصبح غاضبًا تمامًا من "الخيانة"، يجري مكالمة صحافية. يُطلق على وودوارد وأنييلي علانية لقب "ثعابين" و"كذابين". يقول: "كنت محاميًا جنائيًا لمدة 24 عامًا، لكنني لم أرَ أشخاصًا مثل هؤلاء من قبل". تتكرر التهديدات بالطرد من دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي والبطولات المحلية.

05:00 pm

تقول الحكومة البريطانية إنها ستفعل "كل ما يتطلبه الأمر"، لمنع أندية إنجلترا الستة الكبار من الانقسام إلى دوري جديد. قال أوليفر دودن، وزير الثقافة، لمجلس العموم: "لكن لا شك إذا كانت "سلطات كرة القدم" لا تستطيع التصرف، فسنفعل. سنضع كل شيء على الطاولة لمنع حدوث ذلك".. "سنفعل كل ما يلزم لحماية لعبتنا الوطنية".

07:00 pm

يستعد ليفربول لمواجهة ليدز يونايتد في الدوري الإنجليزي الممتاز تحت سحابة. في Elland Road، يلاحق المشجعون الغاضبون مدرب فريقهم. يصل يورجن كلوب، المدير، إلى الأرض ويتحدث إلى كاميرات التلفزيون. يقول إنه "لا يريد" أن يحدث انقسام في الدوري الممتاز. جيمس ميلنر، كابتن ليفربول في تلك الليلة، قال إنه وزملاءه يعارضونها بعد المباراة.

09:00 pm

بيريز، رئيس الدوري الممتاز ورئيس ريال مدريد، ينضم إلى برنامج تلفزيوني شهير في وقت متأخر من الليل في إسبانيا. في مقابلة مع إيماءة برأسه، يصر اللاعب البالغ من العمر 74 عامًا على أن الدوري الممتاز ضرورة اقتصادية لكرة القدم. وهو يقول إن ذلك سوف "ينقذ" الرياضة. ويضيف بيريز: "كرة القدم ستموت بحلول عام 2024" إذا لم يحدث ذلك.

10:30 pm

الأمير وليام يحذر من الضرر الذي يمكن أن يلحقه الدوري الانفصالي بـ "اللعبة التي نحبها". وهو يردد الكثير من الانتقادات بقوله إنه يجب حماية "قيم المنافسة والإنصاف". الأمير وليام قال إن الدوري الممتاز قد يدمر "اللعبة التي نحبها". هدد بوريس جونسون بـ "قنبلة تشريعية" لوقف Big Six في مسارها.

الثلاثاء 20 APRIL

09:06 am

ظهور أول تشققات في الدوري الممتاز. MailOnline يكشف عن أن ناديين ـ تشيلسي ومانشستر سيتي ـ يتأرجحان. وصرح تويت نيفيل بأن سيتي "من المرجح أن يتصدع". في وقت لاحق، ذكرت صحيفة BILD الألمانية أن ليفربول يشعر بالقلق من رد الفعل العنيف. لكن مصادر الدوري الممتاز تواصل اطلاعها على أنها تعتقد أن هناك فرصة ضئيلة لانسحاب الفرق. وكان مانشستر سيتي من بين الأندية التي تأثرت صباح الثلاثاء. في الصورة المدير جوارديولا والمالك الشيخ منصور بن زايد.

10:06 am

إيفرتون هو أول فريق من بين الأندية الـ 14 الأخرى في الدوري الإنجليزي الممتاز الذي أصدر بيانًا يهاجم الدوري الممتاز الستة. إنها تتحدث عن "ممارسات تخريبية" وتنتقد "سوبر سيكس"، الذين نصبوا أنفسهم بسبب "غطرستهم المنافية للعقل". مالكهما، فرهاد مشيري، يطالب الدوري الممتاز بحسم نقاط منها في مقابلة إذاعية عبر TalkSPORT.

10:30 am

بعد غضبه في Elland Road قبل ساعات فقط، ظهر Jurgen Klopp كأفضل وكلاء المراهنات ليكون المدير التالي في الدوري الإنجليزي الممتاز لترك منصبه. تنتشر الشائعات بأن غضبه من قرار FSG قد يؤدي به إلى الابتعاد عن أنفيلد، بعد أشهر من حصوله على لقب الدوري الإنجليزي الممتاز الأول.

رئيس الوزراء يخبر الدوري الإنجليزي الممتاز أنه يجب إسقاط "قنبلة تشريعية" لوقف الدوري الأوروبي الممتاز. يلتقي جونسون بالرئيس التنفيذي لكبير الرحلات الجوية ريتشارد ماسترز، لإجراء محادثات طارئة ويخبره أنه سيفعل كل ما يتطلبه الأمر "بما في ذلك التدخل المحتمل في قانون المنافسة

12:45 pm

بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي، ينتقد صراحة الدوري الممتاز في مؤتمره الصحافي. يقول المدرب الكاتالوني إنها "ليست رياضة"، ويطالب الرؤساء الذين يقفون وراء الخطط "غير العادلة" بشرح أنفسهم. جوارديولا: ليست رياضة يضمن النجاح فيها بالفعل.

01:30 pm

يستمر الخلاف. يقول لينيكر إنه لن يعمل أبدًا في الدوري الممتاز إذا انطلق. تنأى مذيعو Sky وBT وAmazong وDAZN بأنفسهم عن أي حديث عن شراء حقوق التلفزيون. تصاعد الضغط على ليفربول، حيث قال بيل شانكلي، حفيد مديرهم الأسطوري، إنه يريد أن يسقط تمثاله في أنفيلد، بسبب تخليهم عن روحه ومعتقداته.

04:00 pm

حكمت محكمة في إسبانيا أنه يجب على FIFA وUEFA عدم فرض أي عقوبات على 12 ناديًا مؤسسًا للدوري الممتاز أو لاعبيهم. ولم يتضح على الفور ماهية السلطة التي تتمتع بها محكمة مدريد، التي تفصل في نزاعات الشركات، على هيئات كرة القدم التي تتخذ من سويسرا مقرًا لها.

05:00 pm

جماهير تشيلسي تملأ شوارع غرب لندن. تنادي لافتاتهم رومان أبراموفيتش، المالك، وبروس باك، الرئيس الأمريكي، لجشعهم مع مرور الوقت، يزداد الحشد. لا يمكن للشرطة منع حاجز الآلاف من المشجعين.

05:30 pm

يخرج بيتر تشيك، مدير تشيلسي وأسطورة النادي، لمخاطبة الجماهير. سوف نفرز هذا. دع الناس يدخلون، دع الحافلة تدخل، قال للجماهير: لكن الغضب من الدوري الممتاز يرى حتى أعظم حراس مرمى لهم على الإطلاق يسمى "خائن خائن".

06:25 pm

فجأة، وصلت الأخبار إلى المشجعين بأن تشيلسي ينسحب. أنصارهم يحتفلون. مانشستر سيتي هو التالي، ويشاع أن أتلتيكو مدريد سيتبعه مع سقوط أحجار الدومينو. استقال وودوارد، على الرغم من أن يونايتد لم يؤكد الخبر إلا بعد ذلك بكثير.

06:48 pm

غضب رومان أبراموفيتش، مالك تشيلسي، من الفوضى التي تركها ناديه. مع تجمع مئات المشجعين خارج ستامفورد بريدج، يشعر الروسي بالغضب الشديد، بسبب الغضب الشديد والإحباط الذي شعر به المشجعون من المقترحات.

07:30 pm

أعلنت المدينة رسميًا خروجها. أول نادٍ يقوم بذلك. إنه بيان قصير: "يمكن لنادي مانشستر سيتي لكرة القدم أن يؤكد أنه قد اتخذ رسميًا إجراءات الانسحاب من المجموعة التي تضع خططًا للدوري الأوروبي الممتاز".

09:23 pm

أعلن ليفربول ويونايتد وأرسنال وتوتنهام انسحابهم. أرسنال يعتذر لمشجعيه، تصريحات يونايتد وتوتنهام لا تذهب إلى هذا الحد، على الرغم من أن ليفربول سيتبعها في صباح اليوم التالي.

10:55 pm

أصدر تشيلسي، الذي احتل خلافًا لذلك بالتعادل "0.0" مع برايتون، مع اعتراف توخيل أن قضية الدوري الممتاز كانت تشتيت الانتباه، بيانهم. لقد خرجوا. الدوري الممتاز في حالة يرثى لها. يدلون ببيان قائلين إنهم سيعيدون تشكيل المشروع. لم يتم التخلي عنه ولكن مع اختفاء الأندية الإنجليزية، ماتت في الماء.

الأربعاء 21 APRIL

12:45 am

أصدر جون دبليو هنري، مالك نادي ليفربول الأمريكي، اعتذارًا بالفيديو، متذللاً للجماهير، كلوب واللاعبين في خطاب منخفض المستوى، بينما كانوا يرتدون جيليه في غرفة جانبية في ملعب فينواي بارك في بوسطن ريد سوكس. في وقت لاحق يهرب ويتجنب أي استجواب من المراسلين في الولايات المتحدة. انتقدت مجموعة Spirit of Shankly من مشجعي ليفربول "دموع التماسيح" لهنري وتقول إن الوقت قد فات. في ليفربول وتشيلسي، هناك دعوات لرؤساء التنفيذيين من المشجعين.

08:00 am

مؤسس الدوري الممتاز يعترف بالهزيمة: قال أنييلي لرويترز إن كل شيء انتهى ـ في الوقت الحالي على الأقل. ولدى سؤاله عن ما إذا كان المشروع لا يزال من الممكن تنفيذه بعد عمليات الخروج، قال أنييلي: "بصراحة وأمانة لا، من الواضح أن هذا ليس هو الحال. ما زلت مقتنعًا بجمال هذا المشروع. لكن من المسلم به أنني لا أعتقد أن هذا المشروع لا يزال قيد التشغيل الآن. في وقت لاحق، تمسك طليقته البريطانية السابقة بالحذاء، معجبة بمدى جمالها الذي غرقت فيه سفينته في الدوري الأوروبي. يكشف موقع MailOnline عن خسارة كل من "Big Six" الإنجليزية 8 ملايين جنيه إسترليني، من خلال الانسحاب .

10:00 am

أتلتيكو مدريد ينسحب رسميًا. إنتر ميلان يتبع مباشرة تقريبًا بعد ذلك.

11:00 am

ميلان ينضم إلى المخارج، وبعد ذلك حتى يوفنتوس بقيادة أنييلي اعترف بالهزيمة واستقال من الدوري الممتاز. فقط ريال مدريد وبرشلونة باقيان.

12:25 pm

الرياضية INFO graphic
moataseem haroun



انتهاء العزل
يكمل الأجانب

الرياض . علي الحدادي

يتوقع الإسباني كارلوس هيرنانديز، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، عودة الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب الوسط، إلى التدريبات اليوم، تزامنًا مع انتهاء عزله صحيًا بعد عودته من إجازة في الخارج.

وانخرط اللاعبون الأجانب الستة الآخرون في التدريبات أمس الأول، إثر انتهاء عزلهم.

وفيما خاض الشباب، أمس، تدريبًا اعتياديًا، في مقر النادي في الرياض، واصل أحمد شراحيلي، المدافع، جلسات التأهيل، من إصابته العضلية في الفخذ، تحت إشراف الجهاز الطبي والمعد اللياقي.

ويستضيف الشباب الشعلة، بعد غد على ملعبه الرئيس، في مباراة تجريبية، استعدادًا لمواجهة الهلال في 7 مايو المقبل، المؤجلة من الجولة الدورية الـ 26.





صورة التقطت أمس لخالد الغامدي ظهير أيمن الشباب العائد من إصابة قطع الرباط الصليبي للركبة أثناء الحصة التدريبية للفريق على ملعبه في الرياض (المركز الإعلامي- الشباب)

الجبلي وبانيجا يتقدمان 4 مؤشرات هجومية

لاعبا وسط الباطن والشباب جمعا بين صناعة الأهداف والفرص وإرسال العرضيات

إيفر بانيجا

صناعة الأهداف	صناعة الفرص	العرضيات	تسديدات مصدودة
8	68	140	14
الثاني	الأول	الثاني	التاسع

يوسف الجبلي

صناعة الأهداف	صناعة الفرص	العرضيات	تسديدات مصدودة
9	58	171	18
الأول	الثاني	الأول	الثالث

الرياض . الرياضية

يحتل الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب وسط فريق الشباب الأول لكرة القدم، والهولندي يوسف الجبلي، لاعب وسط الباطن، مراكز متقدِمة في أربعة إحصاءاتٍ للإسهام الهجومي، مُتفوقَان على باقي لاعبي دوَري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مع استثناء إحراز الأهداف.

ويتصدر الجبلي، 28 عامًا، إحصائيتي صناعة الأهداف وإرسال العرضيات، والمركز الثاني في صناعة الفرص، والثالث في التسديدات المصدودة. بدوره، يتصدر بانيجا، 32 عامًا، إحصائية صناعة الفرص، والمركز الثاني في إحصائيتي إرسال العرضيات وصناعة الأهداف، ويأتي تاسعًا في التسديدات المصدودة.

ومصدر الإحصاءات الأربعة الموقع الإلكتروني لرابطة المسابقة.

ويمثل اللاعبان فريقيهما منذ مطلع الموسم الجاري. ويمتلك الجبلي خبرة أطول في الدوري، بخوضه الموسم الماضي مع الفيصلي.

إل مايسترو يضيّق المساحات

الرياض . الرياضية

ركز الإنجليزي نيستور إل مايسترو، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على التمرير من لمسة واحدة، خلال حصة تدريبية مساء أمس، استعدادًا لمواجهة الفتح بعد غد المقدمة من الجولة الـ 28 من الدوري. وقسم إل مايسترو لاعبيه إلى مجموعتين، فرض عليهما تناقل الكرة من لمسة في مساحات ضيقة.

وشمل التدريب، الذي احتضنه مقر النادي في بريدة، مجموعة من الجمل التكتيكية، بعدما بدأ بالجرعة اللياقية.

صورة التقطت أمس لعبد الله اليوسف مدافع الفتح يتأهب لتسديد الكرة خلال الحصة التدريبية لفريقه في مقر النادي في الأحساء (المركز الإعلامي- الفتح)

البلادي
يدعم هجوم الفتح

الأحساء . عادل الدحيلان

عاد عبد الله البلادي، مهاجم فريق الفتح الأول لكرة القدم، إلى التدريبات الجماعية، التحضيرية لمواجهة التعاون غدًا.

وتعرض البلادي إلى إصابة عضلية مطلع الدور الثاني، ولازم عيادة ناديه على مدى أسابيع، لكنه انتظم أخيرًا في الحصص التدريبية، وأحدثها مساء أمس على الملعب الرديف في مقر النادي في الأحساء. ومزجت الحصة بين الجانبين اللياقي والتكتيكي، مع التركيز على الأخير، من قبَل البلجيكي يانيك فيريرا، المدرب. وتحت أنظار المهندس سعد العفالق، رئيس النادي، فرض البلجيكي تدريبات تكتيكية، ومناورة على ثلثي مساحة الملعب.

ويلتقي الفتح التعاون، غدًا في بريدة، في مباراة مقدّمة من الجولة الـ 28 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وسبب التقديم ارتباط صاحب الأرض بنهائي كأس خادم الحرمين الشريفين في مايو المقبل.

المناعي
يلجأ إلى أندريا

الدمام . حسين الخيواني

استقر التونسي يوسف المناعي، مدرب فريق القادسية الأول لكرة القدم، على البدء بالملغاشي كاروليس أندريا، إلى جوار النيجيري ليك جيمس، في خط الهجوم أمام الفيصلي الخميس المقبل، لتعويض الكولومبي دانيلو أسبريا، الموقوف مباراة.

وأبقى المناعي أندريا احتياطيًا أمام الاتفاق والرائد، في الجولتين الماضيتين، معتمدًا على ثنائية أسبريا وجيمس. لكن طرد الكولومبي، بإنذارين أمام الرائد، يعيد مهاجم مدغشقر إلى التشكيل الأساسي. وباستثناء أسبريا والبرازيلي إديسون، لاعب الوسط المصاب، تبدو صفوف القادسية مكتملة، قبل مواجهة الفيصلي المقدمة من الجولة الـ 28.

وقاد المناعي، مساء أمس، تدريبًا اعتياديًا، في مقر النادي في الخبر، تنوع بين الجرعات اللياقية والفنية.

أندريا.. الموسم الجاري

أساسي في 18 مباراة	بديل في 8 مباريات	لازم الاحتياط مباراتين	أحرز 7 أهداف وصنع هدفًا



صورة التقطت أمس لمحمد الواكد حارس مرمى القادسية يتصدى لتسديدة أثناء الحصة التدريبية وسط متابعة من حمد اليامي الظهير الأيمن (المركز الإعلامي- القادسية)



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

موت
السوبرليج

كان مشروع "السوبرليج الأوروبي" يبشر بموارد مالية ضخمة مع متعة مضمونة، حيث يجمع أفضل 20 ناد أوروبي، فيضمن أن جميع مبارياته من العيار الثقيل، لكن المشروع لم ير النور بعد 48 ساعة من إعلانه حين انسحبت الأندية الإنجليزية فأعلنت "موت السوبرليج".

لكن عرّاب المشروع "بيريز" يصر على أن الأندية المؤسسة ملزمة بعقد يمتد 23 سنة غير قابلة للانسحاب، ولكنه يقدر حالة التردد التي أصابتها بسبب رد الفعل غير المتوقع من الجماهير والمسؤولين على حد سواء، والحقيقة أن ثقة رئيس "ريال مدريد" ليست من فراغ فهو يستند على آراء قانونيين ومستندات موقعة من الجميع تؤكد عدم "موت السوبرليج".

إلا أن الإعلام البريطاني يرسم لنا صورة مختلفة تمثلت في سرعة انسحاب الأندية الستة من المشروع مع مطالبة المؤثرين بسنّ الأنظمة التي تضمن عدم تكرار حالة الهلع التي أصابت عالم كرة القدم بسبب المشروع المقترح، وقد ذهب بعضهم للمطالبة بطرد كل المسؤولين عن الفكرة، وطالب آخرون بخصم نقاط من تلك الأندية كعقوبة تضمن "موت السوبرليج".

ومازالت الأوساط الرياضية تنتظر وتترقب تداعيات المشروع الذي انسحبت منه معظم الأندية وتمسكت به بعضها لإيمانهم بأنه المخرج الوحيد من الأزمة المالية التي خلفتها "كورونا"، ولم يكشف النقاب عن النتيجة النهائية للتبعات التي ستلحق بالأندية المؤسسة للمشروع، فقد أعلن بأن كل ناد إنجليزي قد خسر 8 ملايين باوند كرسوم تسجيل وينتظر عقوبات مالية أكبر عن الانسحاب قد يلزمها بدفعها بنك "JPMorgan" إذا تم رسمياً إعلان "موت السوبرليج".

تغريدة tweet:

المؤكد أن الحديث سيستمر لفترة طويلة عن تلك الفكرة "العبقرية/ المجنونة" التي أطلقتها أندية رأت فيها طوق النجاة من الأزمة المالية الطاحنة، لكنها بالتأكيد كانت فكرة أنانية لإنقاذ أندية النخبة وإغراق غيرهم، لذلك كانت ردة الفعل العنيفة من غالبية المنتمين لكرة القدم التي يرونها "لعبة الفقراء التي يحاول سرقتها الأغنياء"، لكن "الأغنياء" هم مصدر المتعة وصناع الإثارة ورواد التسويق، لذلك لن يقبلوا بالهزيمة من الجولة الأولى بل سيعاودون المحاولة بطريقة مبتكرة أخرى لضمان العوائد المالية التي ستنقذهم، فالمال هو الوقود المحرك للعبة الفقراء الجميلة وبدونه لن نحصل على المتعة والجمال، لذلك أراهن بأن لهم عودة بالمستقبل، وعلى منصات الأفكار العبقرية/ المجنونة نلتقي،

الاتحاد
يعود باللياقي

جدة - فيصل الشريف

يعتني البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، برفع اللياقة البدنية للاعبيه طوال الأسبوع الجاري، قبل التركيز، بدءًا من الأسبوع المقبل، على تطوير الجوانب الفنية.

ويستأنف الفريق، الثالث في جدول ترتيب الدوري، تدريباته اليوم، بعد إجازة أسبوعٍا، تلت التعادل سلبيًا مع الباطن، الجمعة قبل الماضي، في الجولة الـ 26.

كان كاريلي وجّه اللاعبين بتنفيذ تمارين انفرادية خلال الإجازة، في منازلهم أو الصالات الرياضية، حفاظًا على لياقتهم البدنية.

ويستأنف الاتحاد مشواره في المسابقة بمواجهة ضمك، في 15 مايو المقبل، ضمن الجولة الـ 27.

الاتحاد خلال التوقف

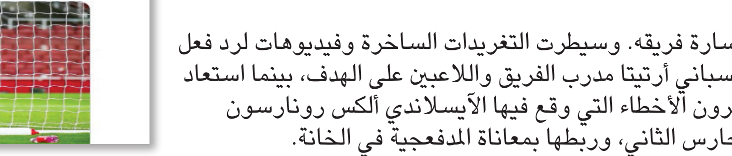
إجازة لمدة 7 أيام	برامج لياقية انفرادية
التركيز أسبوعًا على اللياقة	الانتقال إلى الجوانب الفنية

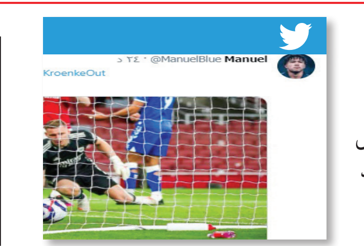


حارس أرسنال.. ترند عالمي بالخطأ الساذج

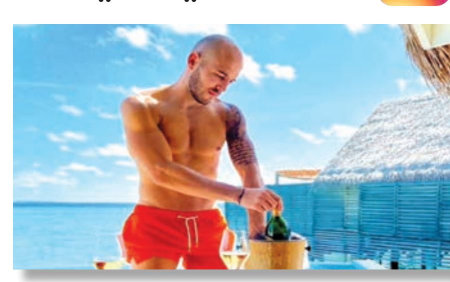
الرياض - الرياضية

تصدر الألماني بيرند لينو حارس فريق أرسنال الترند العالمي على موقع "تويتر" بعدد 34 ألف تغريدة تناولت الخطأ الذي وقع فيه أمام إيفرتون بعدما حول كرة ضعيفة إلى داخل شباكه وتسبب في خسارة فريقه. وسيطرت التغريدات الساخرة وفيديوهات لرد فعل الإسباني أرتيتا مدرب الفريق واللاعبين على الهدف، بينما استعاد آخرون الأخطاء التي وقع فيها الآيسلاندي ألكس رونارسون الحارس الثاني، وربطها بمعاناة المدفعجية في الخانة.





لحظة نيمانيا



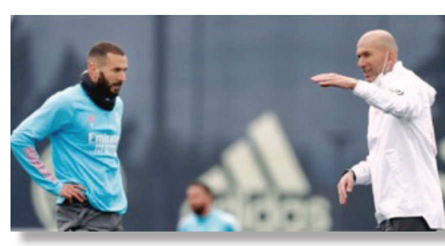
استعرض الصربي نيمانيا ميليتيتش لاعب فريق الرائد الأول لكرة القدم عبر حسابه على إنستجرام صورة له من رحلته السياحية في المالديف، حيث ظهر يستمتع بالأجواء الجميلة.

عطلة رائعة



نشر الإنجليزي لويس هاميلتون أسطورة الفورمولا 1 صورة له عبر حسابه على فيسبوك إذ ظهر داخل سيارته ويجلس إلى جانبه كلبه، فيما علق قائلًا "عطلة رائعة".

جاهزية بنزيمة



نشر الفرنسي كريم بنزيمة مهاجم فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم عبر حسابه على "تويتر" صورة ظهر يستمع إلى مواطنه زين الدين زيدان مدرب الفريق فيما اكتفى بقوله "جاهز" مع إضافة هاشتاق "هلا".

فرحة نوفاك



شارك الصربي نوفاك ديوكوفيتش أسطورة التنس والمصنف أول عالميًا متابعيه عبر منصاته بصور من فرحته ببلوغ نصف النهائي لدورة بلجراد لكرة المضرب، فيما علق قائلًا "أشعر بالارتياح للعب في المنزل".

سيلفي عسيري



أطل هيثم عسيري لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم على متابعيه عبر إنستجرام بصورة سيلفي مع عبد الرحمن غريب ويوسف الحربي من غرفة الملابس.

عامر عبدالله المري @Amer_Abdulla

حمدالله في كل احواله مشاكل يا لك يا عليك 🤣

والله ياهو قول يتكلم ويغني

العالمي يتجاوز فولاذ بهدفين ويحافظ على الصدارة

ايوا كذا خلص

١٠:٥٧ م · ٢٣ أبريل ٢٠٢١ · Twitter for iPhone





سرور والهريفي
يتغنيان بوليد وحمد الله

الحارس والمهاجم يخطفان الإعجاب بعد هجوم المباراة الماضية

هاشتاقات اللاعبين

#وليد	#حمد الله	#العمري
27 ألفًا	13 ألفًا	14 ألفًا

الرياض - الرياضية

برز اسما وليد عبد الله والمغربي عبد الرزاق حمد الله لاعبي فريق النصر الأول لكرة القدم في تغريدات وهاشتاقات موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" أمس بعد مباراة فولاد الإيراني بشكل مغاير تمامًا لما كتب عنهما في المباراة الماضية أمام الفريق ذاته.

وسيطرت التغريدات الإيجابية على آراء المعلقين على أداء الحارس والمهاجم سواء كانوا لاعبين سابقين أو إعلاميين أو جماهير، بينما في مواجهة الذهاب تسيدت التعليقات السلبية حولهما بعد خطأ الأول في هدف الفريق الإيراني، واعتراض الثاني على استبداله.

وبعد أن كان فهد الهريفي لاعب النصر السابق من المطالبين بمعاقبة حمد الله على تصرفه السابق، ظهر أمس يشيد بمستواه قائلًا "وش تسوي حمد الله.. بطل يا ملك الثلث الهجومي". فيما فيما وصف هاشم سرور وليد عبد الله بعملاق حراسة المرمى مطالبًا الجماهير النصراوية بدعمه، ومؤكدًا ثقته الكبيرة في حمد الله، وأن هدفه سجله بطريقة عبقرية جدًا.

وركز عامر المري المعلق الإماراتي عليى المغربي بقوله "حمد الله في كل أحواله مشاكل يا لك يا عليك.. والله ياهو قول يتكلم ويغني".

أما من حيث الترند فقد ظهر #وليد أولًا وجمع 27 ألف تغريدة احتل بها المركز الثالث، بينما #حمد الله كان النشاط الأكبر فيه بعد المباراة وبلغت تغريداته 13 آلاف.

كما تفاعلت الجماهير النصراوية مع تغريدة وليد التي بارك فيها الانتصار بشكل كبير جدًا مقارنة ببقية اللاعبين من خلال 2.6 ألف تعليق عليها إضافة إلى 4.4 ألف رتويت و4.8 ألف تفضيل، بينما كان تفاعل تغريدته السابقة بعد الفوز على السد بـ 128 تعليقًا فقط و1.7 تفضيل وألف رتويت.أما حمد الله فقد اختار الاحتفال بالفوز عبر منصة إنستجرام من خلال نشره صور احتفاليته بهدفه.



نادي النصر السعودي @AlNassrFC · ٢ س
ولا شي ! 🤷‍♂️
الهداااااف يمارس هوايته بس 🤩

مينيزيس.. وعد القتال

الرياض - الرياضية

وعد البرازيلي مانو مينيزيس مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، الجماهير بالقتال حتى آخر رمق، وذلك من خلال ظهوره عبر حسابه على إنستجرام بعد الانتصار على فولاد الإيراني في مجموعات دوري أبطال آسيا.

ونشر مينيزيس صورًا من تهنئة اللاعبين بعد المباراة وردة فعله أثناء اللعب فيما علق باللغتين العربية والإنجليزية قائلًا "نحن نؤمن بأننا نملك القدرة على القتال حتى آخر رمق".

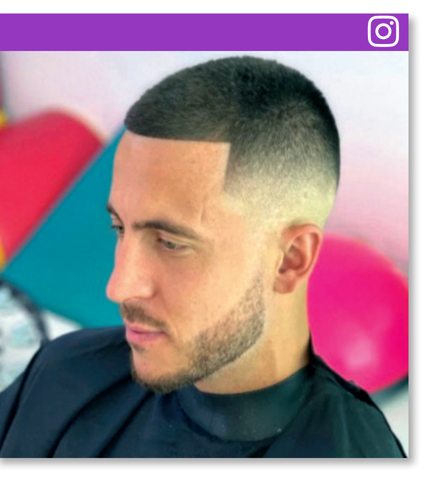


حلاق المشاهير
يُحرج هازارد عبر إنستجرام

الرياض - الرياضية

أحرج العراقي أحمد السناوي حلاق المشاهير البلجيكي إيدين هازارد مهاجم فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، بعدما وثق عبر حسابه على إنستجرام رحلته من لندن إلى إسبانيا بطلب من اللاعب على الرغم من قرار منع السفر إلا للضرورة القصوى.

ونشر السناوي صورًا وفيديو للمهاجم الدولي قبل وبعد حلاقة شعره له، فيما علق قائلًا "جميل أن أرى أخي عاد إلى أرض الملعب" في إشارة إلى كشف اللاعب له وجوده ضمن قائمة مباراة فريقه أمام بيتس اليوم بعد 42 يومًا من الغياب. وتعرض اللاعب للهجوم من خلال الردود على صورته، نظير عدم التزامه بالإجراءات الاحترازية لفيروس كورونا.



سالم
يحتفي بالمباراة 300

الرياض - الرياضية

احتفى سالم الدوسري لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم عبر حسابه على سناب شات بلعبه 300 مباراة مع الأزرق خلال مسيرته، من بينها 70 مواجهة في دوري أبطال آسيا.

ونشر سالم فيديوهات لبعض أهدافه مع الهلال في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وفي البطولة الآسيوية وعلق قائلًا "وما زال للطموح والمنجزات بقية.. مواصلة حصد الذهب فكر كل لاعب يمثل سيد آسيا وزعيمها".



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah: +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait: +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat: +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina: +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai: +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London: +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc: +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam: +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo: +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut: +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem: +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum: +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman: +9626 5517102 / +9626 5537103
الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

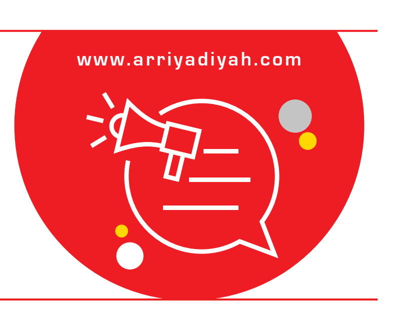
وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات "شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت "شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



«من العيادة».. بودكاست توعوي في رمضان

الرياض. الرياضية

يواصل الدكتور عائض القحطاني، بروفيسور الجراحة العامة والاستشاري في جراحة المناظير والسمنة، منذ بداية شهر رمضان المبارك، بث برنامجه الطبي التفاعلي "من العيادة" عبر إم بي سي إف.إم "MBC FM" وعدد من منصات البودكاست المختلفة. حيث يجيب من خلال 30 حلقة طوال أيام الشهر الفضيل على العديد من الأسئلة التي تهم الكثيرين من أفراد المجتمع، وخاصة المتعلقة بالتغذية والصيام والسمنة ونمط الحياة الصحي. ومن أبرز ما يناقشه البرنامج من موضوعات هو السمنة، وتداعياتها وكيفية التعامل معها وعلاجها بالأساليب والطرق المختلفة.



إيسوزو العالمية «تايلاند» تطلق

«ديماكس» الجديدة افتراضيّا

الرياض. الرياضية

أطلقت شركة إيسوزو العالمية "تايلاند" افتراضيًّا سيارة "البيك أب" الأسطورية إيسوزو ديماكس الجديدة كليًا عبر الإنترنت بمشاركة وكلائها في الشرق الأوسط ومجموعة من ممثلي وسائل الإعلام في المنطقة. على مدى عقود من الزمن ومنذ ظهورها للمرة الأولى، أثبتت إيسوزو أنها شريك موثوق يعتمد عليه وذلك بإنتاجها لمحركات الديزل عالية الكفاءة والأداء التي تتميز بسهولة صيانتها، ومع ظهور فيروس كورونا وتفشيه في مختلف دول العالم، بدأ المستهلكون بإظهار حرصًا أكبر فيما يتعلق بمصروفاتهم، وهنا لعبت الطرازات التي تعمل بمحركات الديزل والتي تتمتع بكفاءة عالّية في استهلاك الوقود، دورًا حيويًا من ناحية الاستخدام الاقتصادي الأمثل وانخفاض كلفة التشغيل على المدى الطويل والقصير.

لقد خضعت طرازات إيسوزو ديماكس لاختبارات قيادة لمسافة تزيد عن 4 ملايين كيلومتر، وهو ما يعادل الدوران حول الأرض 100.000 مرة، ويُعد الجيل السابع من طراز ديماكس الجديد كليًا هو الأكثر تقنيةً وتطورًا من بين مختلف الطرازات التي أنتجها صانع السيارات الياباني الشهير، ويشار إلى أن ديماكس متوفرة بفئتين، إحداهما بمقصورة مفردة، والأخرى بمقصورة مزدوجة.

بحث Petal من هواوي يقدم

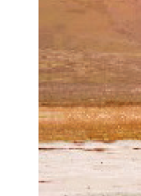
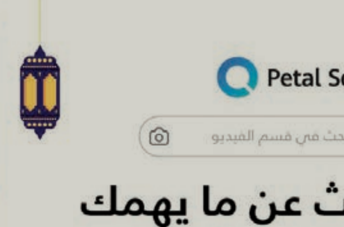
مركز المعلومات الشامل

الرياض - الرياضية

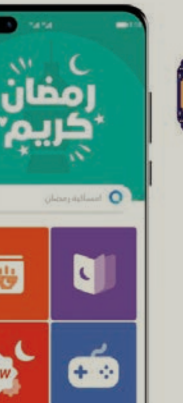
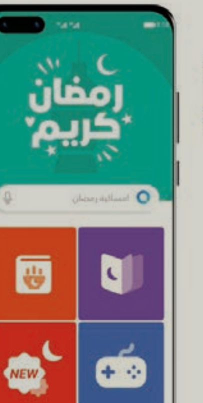
طرح بحث Petal، وهو محرك البحث الشامل والسهل الاستخدام والمثبّت مسبقًا على هواتف هواوي الذكية الجديدة، خاصية "Ram-adan Center" الاستثنائية والفريدة من نوعها. وتوفر هذه الخاصية للمستخدمين إمكانية الوصول السريع والسهل إلى المعلومات من فئات عديدة مثل المسلسلات الشيقة والوصفات الشهية.

وسيتمكّن المستخدمون، بفضل خاصية "Ramadan Center" المقدمة من بحث Petal، من استكشاف كنوز المعلومات القّيمة ذات الصلة مثل وصفات المأكولات الشائعة ومسلسلات رمضان الترفيهية والألعاب المسلية وآخر الأخبار.

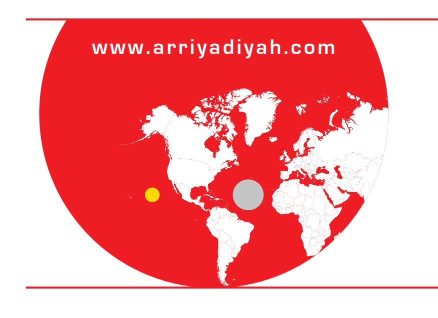
ويتيح بحث Petal للمستخدمين فرصة البحث النّصي أو المرئي أو الصوتي باستخدام تكنولوجيا محرك البحث فائقة التطور. كما تتيح تكنولوجيا بحث Petal المستقبلية للمستخدمين ميزة التصفح السلس، إلى جانب أنها تجعل بمقدور المستهلكين تنزيل التطبيقات والألعاب والتجارب الأخرى بسهولة.


ابحث عن ما يهمك في رمضان على Petal Search

الرياضية
السبت 12 رمضان 1442هـ
24.04.2021 العدد 12260



أنشيلوتي يصف السوبر بالمزحة

برلين - الألمانية

وصف الإيطالي كارلو أنشيلوتي المدير الفني لفريق إيفرتون الإنجليزي لكرة القدم، مقترح تنظيم دوري السوبر الأوروبي بالمزحة، مؤكدًا أنه من المستحيل أن يحدث ذلك.

وتسبب 12 ناديًا من أندية النخبة الأوروبية في صدمة لعالم كرة القدم، حينما تم الإعلان عن مخطط لإجراء بطولة دوري السوبر الأوروبي.

وتمثل الأندية الستة الكبرى في الدوري الإنجليزي، نصف عدد تلك الأندية في دوري السوبر، لكن مخطط البطولة لم يكتمل، بعد رد فعل جماهيري عنيف.

ليفاندوفسكي
سلاح معركة الحسم

ميونيخ - رويترز

أوضح هانز فليك، مدرب بايرن ميونيخ، أمس، أن البولندي روبرت ليفاندوفسكي تعافى من الإصابة وسيكون ضمن التشكيلة التي ستتوج بلقب دوري الدرجة الأولى الألماني لكرة القدم في حال الفوز خارج الديار اليوم على ماينتس وتحقيق اللقب الدوري التاسع على التوالي.

ويأمل ليفاندوفسكي، الذي سجل 35 هدفًا في الدوري هذا الموسم، في التألق في آخر أربع مباريات المتبقية، في تحطيم رقم جيرد مولر صاحب الهداف التاريخي للدوري في موسم واحد برصيد 40 هدفًا في 1972–1971.

ويتصدر بايرن الترتيب برصيد 71 نقطة، متقدمًا بفارق عشر نقاط عن رازن بال شبورت لايبزيج صاحب المركز الثاني.

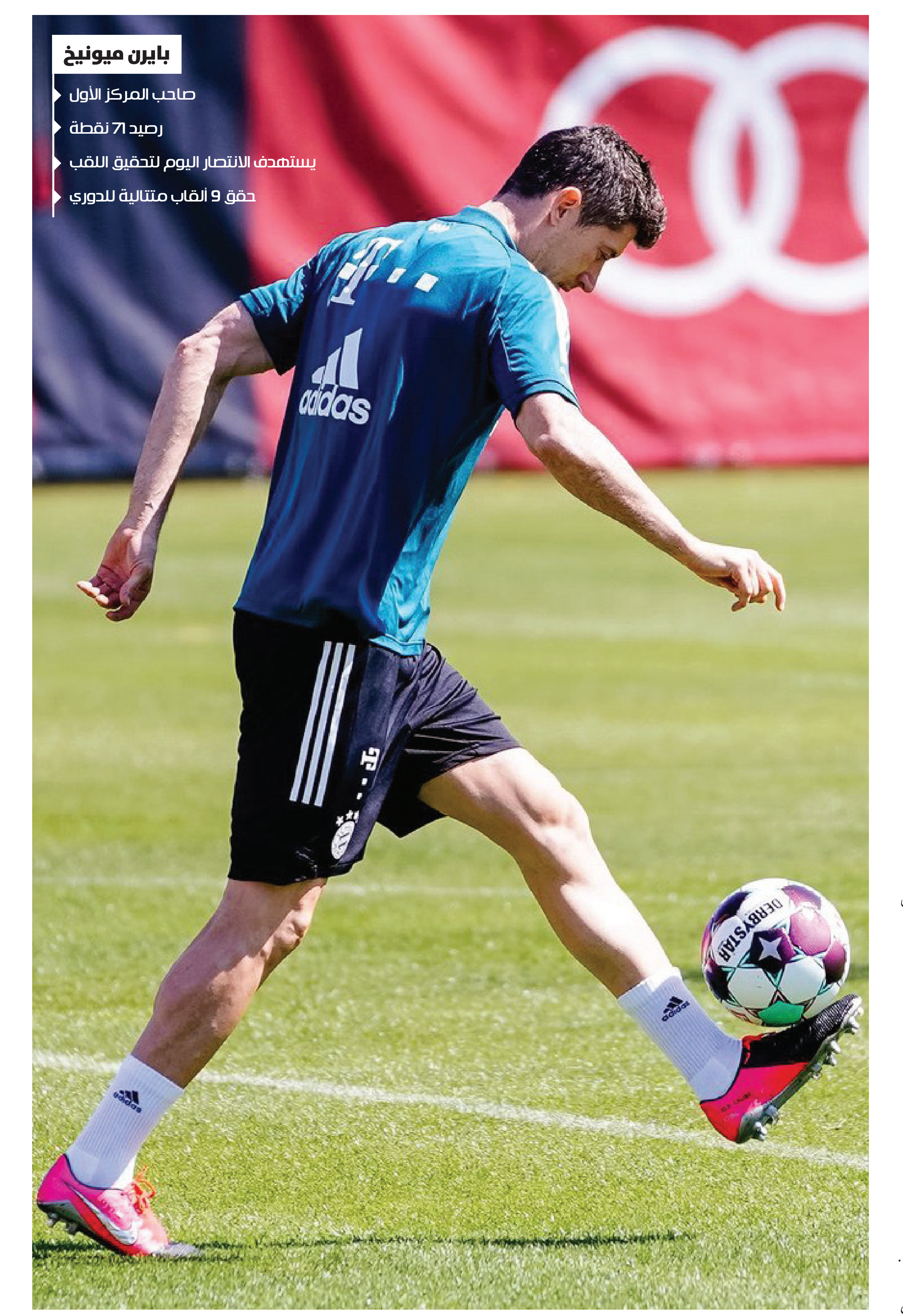
وقال فليك في مؤتمر صحافي أمس "يجب أن نحرز اللقب بأسرع وقت ممكن. هذا هو تركيزنا الأول. لقد غاب "ليفاندوفسكي" أربعة أسابيع للإصابة لكنه في حالة بدنية جيدة وأظهر ذلك في التدريب. لقد عاد للتشكيلة".

وسيستعيد فليك أيضًا سيرج جنابري ولاعب الوسط ليون جوريتسكا من الإصابة.

وفاز النادي البافاري بستة ألقاب في موسم 2019ـ2020 بقيادة فليك، الذي يريد الرحيل بنهاية الموسم الجاري على الرغم من أن عقده يستمر مع النادي حتى عام 2023، وفوزه للمرة الثانية على التوالي بالدوري اليوم سيتوج 18 شهرًا رائعًا له مدربًا لبايرن.

وأضاف "نريد اقتناص اللقب في ماينتس لكنه لم يخسر في آخر ست مباريات. ونجا تقريبًا من الهبوط برصيد 31 نقطة. لذلك سيلعبون بأريحية أكبر".

وتابع "الدوري أساس التأهل إلى دوري أبطال أوروبا، وللمنافسة في كأس العالم للأندية والسوبر الأوروبي. وحتى يحدث ذلك بشكل طبيعي يجب أن تفوز بلقب الدوري. الهدف في بايرن هو أن تكون بطلًا".



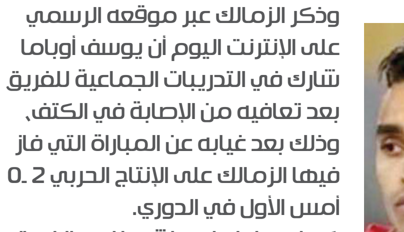
صورة التقطت أمس للبولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني الأول لكرة القدم خلال التدريبات الجماعية استعدادًا للقاء ماينتس اليوم (المركز الإعلامي - بايرن ميونيخ)

أوباما يتعافى من الكتف

القاهرة - الألمانية أعلن نادي الزمالك المصري أمس تعافي يوسف أوباما صانع ألعاب الفريق الأول لكرة القدم، من الإصابة التي لحقت به خلال مواجهة الأهلي بالدوري المصري الممتاز، التي خسرها الزمالك 1ـ2 الأحد الماضي.

وذكر الزمالك عبر موقعه الرسمي على الإنترنت اليوم أن يوسف أوباما شارك في التدريبات الجماعية للفريق بعد تعافيه من الإصابة في الكتف، وذلك بعد غيابه عن المباراة التي فاز فيها الزمالك على الإنتاج الحربي 2ـ0 أمس الأول في الدوري.

كما حصل إمام عاشور لاعب الفريق على إذن من المدير الفني الفرنسي باتريس كارتيرون للحصول على راحة من المشاركة في التدريبات الجماعية.



أوباما

الفخذ تغيّب ماتيو

لندن - الألمانية كشف توماس توخيل المدير الفني لفريق تشيلسي الإنجليزي لكرة القدم أن ماتيو كوفاسيتش سيغيب عن صفوف الفريق على الأرجح في مباراته أمام ريال مدريد الإسباني المقررة الثلاثاء المقبل في ذهاب الدور قبل النهائي بدوري أبطال أوروبا.

وغاب لاعب خط الوسط الكرواتي عن صفوف تشيلسي في آخر ثلاث مباريات إثر معاناته من مشكلة في الفخذ عشية مباراة الفريق أمام بورتو البرتغالي في إياب دور الثمانية بدوري الأبطال. وذكرت وكالة الأنباء البريطانية "بي إيه ميديا" أمس أنه جرى استبعاد كوفاسيتش "26 عامًا" من صفوف تشيلسي أيضًا في المباراة المقررة أمام ويستهام اليوم.



ماتيو

كوديلا يرفض الإيقاف

براج - رويترز بيّن محامي أوندريه كوديلا أمس أن لاعب سلافيا براج طعن ضد قرار الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "اليويفا" بإيقافه عشر مباريات بسبب "إساءة عنصرية" في إياب دور الستة عشر للدوري الأوروبي أمام رينجرز الإسكتلندي الشهر الماضي.

واشتكى جلين كمارا لاعب وسط رينجرز من تعرضه لإساءة عنصرية بواسطة كوديلا في نهاية المباراة التي شهدت خروج النادي الإسكتلندي من البطولة، وتضمنت أيضًا مشاجرة في الملعب واشتباكات في النفق المؤدي لغرف الملابس بعد ذلك.

وإيقاف كوديلا سيبعده عن منافسات اليويفا ومن ثم غيابه عن منتخب التشيك في بطولة أوروبا هذا العام.



كوديلا

سامي القرشي
@samialqorashi

يا رب
الرئيس أهلاوي

يعلم الأهلاويون تمامًا ومنذ ابتعاد الرموز الداعمين عن المشهد الأهلاوي في عام 2017 أن الأهلي بات على مشارف تغيير جذري تفرض عليه السنوات العجاف التي يعيش النادي فصولها عوزًا بعد سنوات سمان كان فيها النادي يعيش سنوات العز والثراء.

الحديث عن التغيير الأهلاوي لا يقتصر على المال بل إنه امتد إلى الرجال، فالأهلي كان يعيش التنوع حينما كان الاختيار مطلبًا وأما اليوم فالشح قد طال حتى البنية البشرية إن جاز التعبير وهي الهجرة الجماعية الشرفية التي تزامنت مع هجرة الرموز.

بات الوضع محزنًا للمشاهد لما يحدث في كرسي رئاسة الأهلي وهو المنصب الذي كانت تتسابق عليه الهامات في عهود سابقة أصبح الإقبال عليه اليوم محفوفًا بكل المخاطر والرجاوي وتحفيز ودعاء الجماهير بالقبول وهو أمر لا يليق بكيان سمي بنادي أبناء الملوك.

مع الاحترام لكل من رأس الأهلي في السنوات الأخيرة

إلا أن الحقيقة هي أنه لم ترتق القيمة الرياضية أو حتى المجتمعية لأي منهم إلى قيمة الأهلي ولكن جور الأيام جعل من كرسي الرئاسة بالأهلي فرصة لمن كانوا لا يحلمون بأقل منصب في عملاق جدة.

ولكنها الأقدار هي التي قادت من لم يكن ليجرؤ لمجرد التفكير في رئاسة الأهلي أن يتمادى ويتقدم بل إنها سخرية الرياضة هي التي جعلت بعض الجماهير أن تنزل بكبرياء ناديها لتترجى من كان بالأمس شريكًا في هدم ناديها ليتكرم عليهم بالعودة.

37 مليونًا فقط هي مهر كرسي الرئاسة الأهلاوي ومع هذا هناك من يراها جللًا ليس لأنهم لا يملكونها بل لأنها في نظرهم كثيرة على ناد قدم وسيقدم لهم الشهرة بعد أن كانوا في الماضي لا يطمعون بأكثر من الجلوس في مجلس خالد أو محمد أو صورة مع لاعب.

في الأهلي باتت المصيبة أعظم لأن الكثير من العشاق لا يعلمون بأن السنوات الأخيرة شهدت تمكن من ليسوا أهلاويين من المناصب في ناديهم مشرفين ورؤساء هم في واقع الأمر مشجعين لأندية منافسة ومن ليس مقتنعًا فليعود في تويتر للأرشيف ويردد يا لطيف.

يسألني أحدهم من ترغب أن يعتلي كرسي الرئاسة في الأهلي بعد مؤمنة هل ترغب في النفيعي أم أنك تميل إلى اليوسف أم ترى في فهر المستقبل؟ سؤال لا يمكن أن يكون رده بلا ابتسامة تخفي خلفها بعض الحكاوي وجوابًا مختصرًا "أتمنى أن يكون أهلاويًا".

بارتي تتجاوز بليشكوفا وتتأهل إلى النهائي

شتوتغارت - الفرنسية

بلغت الأسترالية آشلي بارتي المصنفة أولى نصف النهائي للمرة الثالثة الموسم الجاري، وذلك بعدما حسمت مواجهتها مع التشيكية كارولينا بليشكوفا السادسة 6–2 و1–6 و5–7 في ساعتين ودقيقة أمس في ربع نهائي دورة شتوتغارت الألمانية لكرة المضرب.

وبعدما استهلت عودتها إلى الملاعب، بعد توقف منذ فبراير 2020 نتيجة تعليق النشاطات لأشهر طويلة ومخاوفها من الإصابة بفيروس كورونا، بإحراز لقب يارا فالي كلاسيك الأسترالية، وصلت بارتي أوائل الشهر الجاري إلى نهائي دورة ميامي وفازت أيضًا باللقب لتعوض إلى حد ما مشاركتها المخيبة في بطولة أستراليا المفتوحة حيث انتهى حلمها باللقب عند عتبة ربع النهائي.

وبفوزها الخامس على بليشكوفا، بطلة شتوتغارت لعام 2018، من أصل سبع مواجهات بينهما، تأمل بارتي الذهاب حتى النهاية وإحراز لقبها الثالث هذا الموسم والحادي عشر في مسيرتها المتوجة بلقب كبير واحد حققته عام 2019 في رولان غاروس الفرنسية.



صورة التقطت أمس للأسترالية أشلي بارتي لاعبة التنس تحتفل بعد فوزها أمام التشيكية بليشكوفا (رويترز)

جوارديولا يستعيد دي بروين وأجويرو

اللاعبون العائدون
كيفن دي بروين
سيرجيو أجويرو

مانشستر - رويترز

أكد بيب جوارديولا، مدرب مانشستر سيتي متصدر الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم، أمس، أن كيفن دي بروين وسيرجيو أجويرو عادا من الإصابة وقد يشاركان في نهائي كأس رابطة الأندية غدًا.

وأصيب دي بروين في الكاحل خلال خسارة سيتي في قبل نهائي كأس الاتحاد الإنجليزي أمام تشيلسي السبت الماضي، بينما لم يلعب أجويرو منذ بداية مارس الماضي بسبب مشكلة في العضلات.

وأبلغ جوارديولا الصحافيين "كلاهما جاهز، لقد تدربا اليوم. بالنسبة إلى أجويرو كان اليوم تدريبه الأول منذ أسبوعين. سنخوض آخر تدريب غدًا وبعدها سنقرر".

وأضاف "لا يمكننا أن ننكر اقترابنا من لقب دوري أبطال أوروبا، والدوري الممتاز لم ينته بعد وكلاهما أكثر أهمية من كأس الرابطة. لكننا نريد الفوز بهذه البطولة.

وكان أول ألقاب جوارديولا مع سيتي كأس الرابطة عام 2018 وفاز باللقب منذ ذلك الحين ثلاث مرات على التوالي.



جوارديولا

مركاز بريمان..
سمر حتى السحور
الحي الشعبي يسهر على جلسات الكبار وألعاب الصغار







مظاهر رمضانية في جدة

الفوانيس والمصابيح الملونة	بسطات الكبدة والبليلة	الجلسات الشعبية	الأسواق المتكدسة

صور التقطت أمس من تجمع رمضاني لأبناء حي بريمان في جدة عقب صلاة التراويح.. ويظهر أطفال يلعبون "الفريرة" ويطلبون وجبات من كشك يقدم طعامًا شعبيًا
تصوير: غازي مهدي

جدة . ماجد هود

يُعيد رمضان إلى حي بريمان، الواقع شرق جدة، ثقافة المركاز، في هيئة جلسات موسَّعة يعقدها أبناؤه لعدة ساعات يوميًا، فور الانتهاء من صلاة التراويح.

وتجمع الجلسات الكبار والصغار في فضاء رحيب يتوسَّط الحي الشعبي، بعد الصلاة، وبمرور الوقت تبدأ في التقلُّص تدريجيًا حتى تنفضّ بصورة شبه كلية مع دخول موعد السحور. وأحيانًا يُحضر بعضهم وجبة السحور لتناولها في المكان قبل الرحيل.

ويُشبه مركاز بريمان خيمة رمضانية يتبادل فيها الأهالي والمارة الأحاديث الودية، ويستغلها كبار السن لاستعادة ذكريات نشأتهم في الحي، قبل عشرات السنين.

ويتسامر الحاضرون على مقاعد خشبية، يعرِّفونها بـ "الدكك"، وبعضهم يفترش بُسُطًا أرضية بسيطة يحضرونها برفقتهم، أو سجادة الصلاة.

وعلى مقربة منهم، ينشغل الأطفال بألعاب مختلفة، كقيادة الدراجات الهوائية، وتحدي "الفريرة" التي تسجِّل طاولاتها حضورًا على أطراف المركاز. ويوفِّر لهم كشك يديره أحد شباب الحي، أكلات سريعة، أبرزها البطاطس المقلية، فضلًا عن المشروبات الشعبية المنعشة.

ويستمر انعقاد هذا الطقس الرمضاني في أيام عيد الفطر، بعد نهاية الشهر الفضيل.

في الحرم..
ربع مليون مستفيد

مكة المكرمة . واس

خدمت جمعية هدية الحاج والمعتمر الخيرية، خلال الأيام الـ 10 الأولى من شهر رمضان، نحو ربع مليون معتمر ومصلٍّ، في 10 نقاط اتصال لها بضيوف الرحمن.

ووفقًا لمنصُور العامر، مديرها العام، أطلقت الجمعية منذ غرة الشهر الكريم، حزمة من البرامج والخدمات المتنوعة لخدمة المعتمرين والمصلين في المسجد الحرام، منها تقديم وجبات الإفطار، وتوزيع عبوات سقيا الماء المبردة، وتوفير عربات لتوصيل كبار السن والأشخاص ذوي الاعاقة، من مراكز النقابة إلى ساحات الحرم الشريف، وفي محطات القطار، وتوزيع عدد من الهدايا الإبداعية عليهم. وحدَّد العامر عدد المستفيدين من الجمعية خلال العشر الأوائل من الشهر المبارك، بـ 245 ألفًا و23 معتمرًا ومصليًا.



صورة التقطت أمس لأحد ممثلي جمعية هدية يسلم معتمرًا وجبة إفطار (واس)

صبيا..
436 جولة رقابية

صبيا . واس

نفَّذت الفرق الرقابية التابعة لبلدية محافظة صبيا 436 جولة رقابية منذ بداية شهر رمضان، على المنشآت التجارية والغذائية للتأكد من امتثالها للإرشادات والتدابير الاحترازية، والتأكد من تطبيق الاشتراطات الصحية، وصلاحية وجودة المواد الغذائية.

ورصدت البلدية 53 مخالفة على منشآت لم تلتزم بما نصت عليه الأنظمة الوزارية، وصادرت ما يزيد على 380 كيلوجرامًا من الخضراوات والفواكه وأغذية مجهولة المصدر يعرضها باعة متجولون.

وأوضح المهندس هادي دغريري، رئيس البلدية، أن الرقابة الميدانية مستمرة على الأسواق والمجمعات التجارية وجميع المنشآت الغذائية، لتحقيق ورفع مستوى الامتثال للإجراءات الاحترازية، وحماية وسلامة الأغذية.

صبيا في رمضان

6 رمضان مصادرة 912 كيلوجرامًا رقائق فاسدة	**7** رمضان جمعية إحسان تتمم توزيع 1400 وجبة إفطار
11 رمضان مصادرة 380 كيلوجرامًا خضراوات وفواكه	

سلال رمضانية
إلى 2726 أسرة بنينية

بورتونوفو . واس

دشَّن مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية، أمس، مشروع توزيع 164 طنًا من السلال الغذائية الرمضانية في جمهورية بنين، يستفيد منها 2726 أسرة.

وعبَّر المستفيدون عن مدى شكرهم وتقديرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين على هذه المساعدات الإنسانية سواء من حيث الكميات أو النوعيات أو الجودة.

وحضر التدشين الدكتور ثاني عبد الحميد الاخو، رئيس المنظمة الخيرية للتعاون الإسلامي في بنين، والشيخ إبراهيم عثمان أبوبكر، النائب في البرلمان.

ويأتي ذلك في إطار المساعدات الإنسانية المقدمة من السعودية عبر المركز للدول الشقيقة والصديقة خلال شهر رمضان المبارك.



صورة التقطت أمس لمستفيدين من مشروع مركز الملك سلمان للإغاثة في بنين يتسلمون سلالًا غذائية (واس)

المؤشر:
آسيا تحرمني الأهل

حوار: أحمد اللوقان

تمرّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى راسخًا بعاداته وذكرياته التي تظل محفورة داخل كل شخص مستعصية على النسيان. وفي هذا الحوار نقلِّب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية.. وضيفنا اليوم سلمان المؤشر، جناح فريق الأهلي الأول لكرة القدم.

01
في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟
أغيِّر مواعيد النوم والأكل، وأفرِّغ وقتًا أطول للعبادات لاغتنام فضائل الشهر.

02
على مائدة الإفطار.. من تفضِّل أن يكون إلى جوارك؟
أحرص بشدَّة على الإفطار مع عائلتي، الوالدان وزوجتي وبناتي.

03
تهاني رمضان.. لمن تزفّها بالعادة.. وهل هناك من تقول له "سامحني" في هذا الشهر الكريم؟
عادة أزفُّها للأهل والأصدقاء، وفي الشهر الفضيل أسامح الجميع، وأتمنى ذلك من أي شخص يحمل شيئًا في خاطره ضدي.

04
ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟
لعب الكرة في الحارة أيام الطفولة الجميلة التي لا تُنسى.

05
من اللاعب الذي ترشحه ليمثِّل دور البطولة في مسلسل رمضاني؟
سعيد المولد، زميلي في الأهلي.

06
كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟
أحبِّ مشاهدة التلفزيون في رمضان خاصة بعد الإفطار، وأقضي أمامه ساعتين أو أكثر يوميًا.

07
رمضان في زمن كورونا.. كيف ستتعامل معه؟
بحُكم مشاركة الأهلي في دوري أبطال آسيا حاليًا، أقضي وقتًا طويلًا من اليوم الرمضاني داخل المعسكر، ودائمًا أحرص على اتباع التدابير الاحترازية لتفادي عدوى الفيروس، على الرغم من إصابتي به سابقًا وتحصُّني منه بتناول اللقاح.

08
ما النشاط الذي تؤجله لتمارسه في رمضان؟
مجالسة الأهل في مكة وقتًا أطول، لتعويضهم عن انشغالي أغلب العام عنهم، بالمباريات والتدريبات في جدة، لكن في رمضان الجاري لن أستطيع بسبب ارتباطاتي مع الفريق.

09
هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان؟
أقول للجميع كل عام وأنتم بخير، وأسأل اللّه العلي القدير أن يعيد علينا ومن نحب رمضان في العام المقبل، لا فاقدين ولا مفقودين، وأن يجعل هذا الشهر آخر عهدنا بكورونا، وتعود الحياة إلى طبيعتها.



صورة التقطت أمس لطاهية تقدم وجبات رمضانية للصائمين في مدينة باندا آتشيه شمال جزيرة سومطرة الإندونيسية (الأوروبية)

الشارع
يكسر صيام إندونيسيا

جاكرتا . الرياضية

يعتمد قطاع عريض من صائمي إندونيسيا في إفطارهم على طعام الشارع.

وينتشر في كل مكان على امتداد البلد الآسيوي الذي يقطنه نحو ربع مليار مسلم، عربات وأكشاك طعام، تقدم مزيجًا متنوعًا من الأكلات والمشروبات الشعبية الطازجة، طيلة أيام العام.

ويقصدها المسلمون في رمضان للحصول على وجبة سريعة دون الاضطرار إلى قضاء ساعات طويلة في الطهي قد لا تتوفر في ظل ضيق الوقت مع اقتسام الجنسين سوق العمل. وتوفِّر العربات والأكشاك الأطعمة المفضلة للإندونيسيين في رمضان وعلى رأسها الأرز والمكرونة واللحم والسمك والذرة فضلًا عن الحساء والحلوى.

مأكولات ومشروبات
رمضانية إندونيسية

تيمون سوري
تمر ولبن

حلوى الكولاك
بطاطا وجوز هند

الأرز في حليب جوز الهند

أبهم
كعك



السبت 12 رمضان 1442هـ 24.04.2021 العدد 12260

رادار الشاشة

فايز المالكي.. بين المسؤولية الاجتماعية والرقص



رياض المسلم
@riyadhmusallam

لا يزال البعض يعاني القصور في الحكم، والربط بين المعطيات بطريقته الخاصة "المعقّدة" التي يعجز أدهى علماء الكيمياء من حلّها رغم بساطتها في الواقع لكن أصحابها ملؤوا الطريق بالمطبات التي لا يرها سواهم..

الفنان السعودي فايز المالكي اعتاد الجميع على حضوره المكثف في أعمال الخير خلال شهر رمضان من خلال مشاركته في حملات خيرية من منطلق المسؤولية الاجتماعية منها جود الإسكان ومنصة الإحسان، اللتان عكستا مدى الترابط والتلاحم بين مجتمعنا، وجزى الله خيرًا كل من أسهم وشارك فيهما..

وقفت على عمل فايز المالكي من خلال منصة جود الإسكان، وشاهدت عن قرب في الموقع وإشرافه على كل التفاصيل لإنجاح الحملة وتحقق ذلك بالفعل، وليس المجال لشكره على ما يقدم وإن كان كذلك فهو يستحق ولا تندرج تحت بند "المجاملة"..

ما دعا إلى تناول الموضوع هو إطلاق بعض "الهاشتاقات" في تويتر ومهاجمة البعض من خلالها لفايز بعد مشاركته في حلقة مسلسل ممنوع التجول التي جاءت بعنوان "شوقر دادي"، وظهوره في أحد المشاهد يرقص بطريقة كوميدية ليتم تصويره ومن ثم بث المقطع إلى "السوشل ميديا" وتأتي التبعات فيما بعد بحسب سياق الحلقة..

ليست لديّ مشكلة فيمن ينتقد فايز المالكي في التمثيل أو يرى بأنه أخطأ في مشهد ما فيبقى ذلك في دائرة "الذائقة" التي لا يمكن أن يتفق عليها الجميع، فمشهد الرقص من يراه مزعجًا آخرون ضحكوا منه، وفئة استذكرت بعض الأخطاء في المجتمع حدثت بالفعل..

لكن الأمر المستغرب هو خروج بعض المغردين ليكتبوا: "هذا هو سفير أعمال الخير انظروا ماذا يعمل في المسلسل؟!".. فهنا علينا أن نرد بأن ذلك لا يأتي في خانة "الانتقاد" بل يتمحور في الإسقاط والإسفاف في الطرح..

فايز المالكي يؤدي عمله ممثلًا وهو ما عرفه الجمهور عليه منذ أكثر من 20 عامًا، ولا يعني دخوله في الأعمال الخيرية أن يعتزل الفن فهي مهنته، لكن الأولى أن نشكره على ما يقدم للمجتمع من إسهامات جمّة وارتفاع معيار المسؤولية الاجتماعية لديه، ولا نلتفت لمن يحاول أن يربط بين الأمور بطريقة "متخلفة" ويراها بمنظاره الأسود..

مسلسلات درامية

اختراق 2



SBC — 9:30 يوميًا

الطاووس





روتانا دراما — 9:00 يوميًا

اليتيم



ذكريات — 12 يوميًا

مطر صيف



السعودية — 10:30 يوميًا

موسى



الراحل يفتش في ذكريات قاضي

الرياض - الرياضية

أوضح لـ "الرياضية" الإعلامي محمد الخميسي، مقدم برنامج الراحل، أن خالد قاضي، الإعلامي الراحل، سيكون من بين ضيوف برنامجه، مبينًا أنه ستتم استضافة عدد كبير من أبرز الشخصيات الرياضية السعودية والخليجية التي رحلت وتركت بصمة في الوسط الرياضي المحلي والخليجي، إلى جانب العديد من الشخصيات الأخرى.

وأوضح أن حلقات الموسم الخامس، التي ستعرض على شاشة روتانا خليجية ستكون منوعة، مبينًا أنه سيتم عبرها كشف الكثير من الجوانب الخفية والخاصة والأسرار والغموض في حياة أبرز المشاهير في مجالات عدة في السعودية والخليج. وذكر الخميسي أن حلقات هذا العام تتناول شخصيات بارزة رحلت عن عالمنا وتركت بصمة في العديد من المجالات المتنوعة مثل الأدب والشعر والثقافة بشكل عام والدين والسياسة والاقتصاد والمجتمع والفن والرياضة، لافتًا إلى أنه سيتم تكريم المزيد من الشخصيات المعروفة في جميع المجالات والتي غابت عنا لإحياء ذكراهم وتسليط الضوء على مسارات حياتهم وإنجازاتهم البارزة، ليكونوا قدوة للأجيال الشابة والمستقبلية. وأضاف: "لدينا فريق عمل متكامل في البرنامج، ووثقنا سير الشخصيات البارزة من الراحلين عن طريق استقاء المعلومات الصحيحة من أسرته ومن عاصروا فترات مهمة في حياة الراحل أو الشخصية التي تتناولها كل حلقة، سواء من أصدقائه أو زملائه أو معاصريه أو مرافقيه أو أقاربه، ليتحدثوا عن مآثره وإنجازاته وذكرياتهم معه".

الخميسي

قاضي

أسيل عمران: «ممنوع التجول».. فاجأني

الرياض . الرياضية

أعربت الممثلة أسيل عمران عن سعادتها باللقاء الثاني مع الممثل ناصر القصبي، مبينة أن ردود الفعل حول مسلسل "ممنوع التجول" متميزة، مشيرة إلى أنها توقعت أن يكون المسلسل كوميديًا خالصًا، لكنها فوجئت بعكس ذلك.

وقالت : " فوجئت لدى قراءة النص بأنه يناقش فعليًا قضايا مختلفة في سلسلة من الحلقات غير المرتبطة بعضها مع بعض لا من جهة الفكرة ولا المضمون ولا حتى على مستوى الشخصيات، بل ما يجمع بينها هو الالتزام باتخاذ إجراءات التباعد الاجتماعي ووضع الكمامة طوال الوقت".

وأضافت أسيل عمران التي شاركت في عدد من الحلقات أن المسلسل يعيدنا إلى فترة زمنية معينة ويناقش أحداثًا من المجتمع وهناك تتشابه الأحداث مع ما نمرّ به الآن.

وحول تجربتها في العمل الكوميدي التي لم تقدمه كثيرًا في وقت سابق، أجابت بقولها: "بصراحة لم أتوقع أن أحب الكوميديا، لأن الممثل المعتاد على التراجيديا يجد صعوبة في الاندماج مع عمل ذي طابع كوميدي، لكن الأمر مختلف مع ناصر القصبي الذي يناقش مواضيع جدية بقالب كوميدي هادف".

أبرز مسلسلات أسيل عمران

2012
أكون أو لا
لو باقي ليلة

2013
سر الهوى
عطر الجنة
وديمة وحليمة

2014
أشوفكم على خير
العافور
ريحانة

2015
قابل للكسر

2017
حياة ثانية
اليوم الأسود
غرابيب سود

2018
هارون الرشيد

2019
ماذا لو

2020
مخرج 7

2021
ممنوع التجول

صورة التقطت للممثلة أسيل عمران خلال مشاركتها في إحدى حلقات مسلسل "ممنوع التجول" الذي تبثه قناة إم بي سي (المركز الإعلامي - إم بي سي)

شاهد تطلق «توتة توتة»

الرياض . الرياضية

بدأت "شاهد "VIP"، منصة الفيديو حسب الطلب بنظام الاشتراك المنضوية تحت مظلة مجموعة "MBC"، منذ مطلع شهر رمضان الجاري بعرض الموسم الأول من سلسلة "توتة توتة"، أول "أعمال شاهد الأصلية" المُوجّهة للأطفال. وفيما يخصّ السلسلة الجديدة "توتة توتة" بموسمها الأول، تشير دانية الشافعي، الإعلامية، التي تتولّى مهمة رواية القصص التي تتضمنها السلسلة، إلى أن هذا العمل هو بمثابة برنامج تعليمي وترفيهي في آن معًا، إذ تحاكي قصصه مستوى تفكير الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 3 و6 أعوام بطريقة سهلة وبسيطة وهادفة. وتضيف: "الاسم مُستوحى من كلمة "حدوتة"، وهي الحكايات التي ترويها الأمهات والجدّات للأطفال قبل النوم، أما الهدف من السلسلة فهو تنمية حب القراءة لدى الأطفال.

«رمضان كريم».. نسخة جديدة

رمضان كريم **الجزء الثاني**

الإنتاج	التأليف	الإخراج
محمد السبكي	أحمد عبد الله	سامح عبد العزيز

القاهرة - السيد خطاب

تعاقد محمد السبكي، المنتج المصري، أمس، مع أحمد عبد الله المؤلف، وسامح عبد العزيز المخرج، من أجل تقديم جزء ثان من مسلسل "رمضان كريم" الذي عرض الجزء الأول منه عام 2017 وذلك تمهيدًا للعرض خلال موسم دراما رمضان المقبل.

ونشر السبكي صورة على حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "إنستجرام" مع عبد الله وعبد العزيز بعد توقيع العقود وعلق عليها قائلًا: "مسلسل "رمضان كريم" الجزء الثاني بإذن الله".

يذكر أن الجزء الأول شارك في بطولته روبي، وشريف سلامة، وسيد رجب، وريهام عبد الغفور، ومحمد لطفي، ونجلاء بدر، وسلوى محمد علي، وسهر الصايغ، والراحل محمود الجندي، ونسرين أمين، وروجينا، وأحمد صيام، وصبري فواز، وإنعام سالوسة، وسلوى عثمان، ومن تأليف أحمد عبد الله، وإنتاج أحمد السبكي، وإخراج سامح عبد العزيز.

السبكي



صالح المطلق

دفاع النصر العلامة الكاملة

في كل سبت.. يختار صالح المطلق المدرب السعودي نجم الأسبوع الكروي.. يأتي النجم لاعبًا أو مدربًا.. يضع رؤيته الفنية مدعمة بالأرقام والأسباب التي جعلت من الضوء يذهب إلى نجم الأسبوع.

يبرز المهاجم ويسجل الأهداف ويقود فريقه للفوز، فيأخذ كل الاهتمام والمتابعة والتشجيع، وفي أثناء الموسم ومن خلال تتابع المباريات واختلاف نوعية المنافسة من دوري وكأس وبطولات داخلية وخارجية يحدث التغيير وقد يتألق لاعب من خط الوسط، أو قد يتطور أداء حارس المرمى، أو يظهر أحد خطوط الفريق بشكل لافت ومختلف ومقنع لأبعد درجة، ومع ذلك لا تجد لهذا التغيير والاختلاف أي اهتمام أو تشجيع بالمقارنة مع ما يحدث للمهاجم ومن يسجل الأهداف، وهذا ما حدث في النصر، لقد تطور أداء خط الدفاع بوجود رباعي بعيد عن الفلسفة متحفز داخل المنطقة، ومن مباراة لأخرى تزداد ثقة هذا الرباعي وتظهر عليه علامات التفاهم والانسجام المطلوب لتنظيم عملية سد الثغرات وصعوبة الوصول للمرمى. أكثر من إضافة فنية في دفاع النصر من أهمها التمرير القطري المباشر، واستغلال الكرات الثابتة، وتسجيل الأهداف، وتدوير الكرة، وبناء الهجمة بشكل هادئ وبدون استعجال، وكذلك محاولة افتكاك الكرة من غير ارتكاب للأخطاء أو الإيذاء المباشر للمنافس. والمعروف أن الجانب الدفاعي عند 80 % من المدربين أهم بكثير من الجانب الهجومي الذي يعتمد على سرعة ومهارة وذكاء وقدرات اللاعب الخاصة، لذلك أغلب المدربين يضعون اهتمامًا أكثر بالدفاع وتنظيمه، والحقيقة أن أسلوب لعب وتحرك أي خط دفاع يرتبط بشكل كبير بأفكار ومبادئ وتوظيف وتعليمات المدرب وبحسب طريقة اللعب وأسلوب التنفيذ، وللمدرسة البرازيلية تجارب ونجاحات باهرة مع أندية ومنتخبات السعودية وخصوصًا في الجوانب الدفاعية وتطوير المواجهة الفردية والثبات الانفعالي وقراءة زوايا التمرير
والشخصية القيادية وبعيدًا عن جميع الأرقام والإحصائيات التي سجلت على دفاع النصر أي متابع فني يلاحظ الاختلاف وارتفاع المستوى الفني واستحقاق العلامة الكاملة عشرة على عشرة والقادم أفضل.

www.arriyadiyah.com

الرياضية ARRIYADIYAH

السبت 12 رمضان 1442هـ
24.04.2021 العدد 12260

ذهبت جائزة ’سبيريت أواردز“ للفيلم الأفضل في 2021 إلى ’نومادلاند“ لكلويه جاو، المخرجة الأمريكية المولودة في الصين، فيما تسلمت البريطانية ريان ويروش أوبي، الممثلة، جائزة أفضل طاقم عمل عن مسلسل ’آي ماي ديستروي يو“.. وفي الصورة التي التقطت أمس ترفع أوبي الجائزة (رويترز)





”كريستيانو رونالدو ظاهرة، وسجل مليار هدف، لكنه لا يناسب خطط بيرلو، مدرب يوفنتوس، في كرة القدم“.

أنطونيو كاسانو
لاعب روما والريال السابق

الرياضة في معلومة

حين سُئل الفرنسي زين الدين زيدان، مدرب ريال مدريد الإسباني، عن أفضل 5 لاعبين في تاريخ كرة القدم، اختار نفسه إلى جانب البرازيلي رونالدو، والأوروجوياني إنزو فرانشيسكولي، والثنائي الراحل الأرجنتيني دييجو أرماندو مارادونا، والهولندي يوهان كرويف.





ارتفع مجموع إصابات فيروس كورونا في السعودية، منذ بداية الجائحة، إلى 410 آلاف و191 حالة، إثر تسجيل وزارة الصحة 1098 إصابة جديدة أمس.
وفي بيان، أشارت الوزارة إلى انضمام 9 أشخاص لقائمة الوفيات، لتصل إلى 6878 حالة.
في المقابل، أظهر البيان ذاته تماثُل 1205 أشخاص للشفاء من الفيروس، ما رفع عدد المتعافين إلى 393 ألفًا و653 حالة.



منطقة الرياض	454
منطقة مكة المكرمة	244
المنطقة الشرقية	171
منطقة عسير	44
منطقة المدينة المنورة	42
منطقة القصيم	28
منطقة تبوك	28
منطقة جازان	23
منطقة حائل	20
منطقة الحدود الشمالية	13
منطقة الباحة	10
منطقة نجران	11
منطقة الجوف	11

الإجمالي	تعافى	الوفيات
410.191	393.653	6.878

عالميًا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
145.426.232	123.430.858	3.087.633

مكتبة المؤسس

تحتفي بيوم الكتاب

الرياض . واس

احتفت مكتبة الملك عبد العزيز العامة باليوم العالمي للكتاب، الذي صادف أمس، 23 إبريل.
وتركّز الاحتفاء على مجموعة من الفعاليات المتنوعة في مكتبة الطفل، تهدف في مجملها إلى غرس عادة القراءة في نفوس الناشئة واليافعين، وتحتفي بالكتاب نجمًا بين أيدي الأطفال، وتوطِّد علاقة دائمة بين الطرفين.
وشمل برنامج أمس زيارة الصغار مكتبة الطفل، وقضاء جزء من النهار قرب الكتب وبين الرفوف، إضافة إلى فقرة احتفالية بمشاركة الكتاب. وتضمن البرنامج مسرح الطفل وعروض العرائس، والقراءة الحرة في قاعة القراءة، كما وزِّعت مجموعات من إصدارات المكتبة على الأطفال.

إيفرست يكسر القياسي

إيفرست	المكان	الارتفاع:	السلسلة:	الوصول الأول للقمة:	الاكتشاف
	نيبال	8848 مترًا	الهيمالايا	29 مايو 1953	1856

كاتماندو . الألمانية

أفادت السلطات النيبالية، أمس، بمنحها تصريح تسلق جبل إيفرست لـ 394 متسلقًا على الأقل خلال موسم الربيع، في رقم قياسي يناقض التفشي العالمي لفيروس كورونا.
وتتخطى هذه الحصيلة الرقم القياسي السابق الذي سُجِّل عام 2019، عندما أصدرت نيبال 381 تصريحًا لتسلُّق جبل إيفرست. ويُمكن للرقم النهائي أن يرتفع قليلًا، مع توقُّع المسؤولين تلقّي طلبات إضافية من المتسلقين الذين يخططون لتنظيف الجبل، وفقًا لميرا أشاريا، مدير وزارة السياحة النيبالية.

صورة التقطت أمس لسائح يتجول في منطقة جبل إيفرست في نيبال (الفرنسية)

4 يغزون الفضاء

نيويورك . الفرنسية

انطلقت مركبة تابعة لمجموعة "سبايس إكس"، أمس، حاملة أربعة رواد، بينهم الفرنسي توما بيسكيه، إلى محطة الفضاء الدولية.
وهذه ثالث مهمة من نوعها تنفذها تلك المجموعة منذ معاودة الولايات المتحدة إرسال الرحلات المأهولة إلى الفضاء.
وعلا التصفيق في غرفة التحكم في "سبايس إكس" عند الإقلاع في الـ 09:49 دقيقة بتوقيت جرينيتش.
وإضافة إلى بيسكيه من وكالة الفضاء الأوروبية، يضم طاقم مهمة "كرو2-" الأمريكيين شين كيمبروه وميجن ماك آرثر، والياباني أكيهيكو هوشيدي، الروّاد.

بيسكيه

مساكن أمريكا ترتفع 20%

واشنطن . الألمانية

أظهر تقرير صادر عن وزارة التجارة الأمريكية، أمس، ارتفاع مبيعات المساكن الجديدة في الولايات المتحدة خلال مارس الماضي بنسبة 20.7 في المئة، مقارنة بالشهر السابق.
وجاء الارتفاع الأكبر من التوقعات خلال الشهر الماضي، على خلفية الزيادة الكبيرة للمبيعات في جنوب الولايات المتحدة بنسبة 4.2 في المئة، إلى ما يعادل 694 ألف وحدة سنويًا.
كما زادت المبيعات في الغرب الأوسط الأمريكي، بنسبة 3.7 في المئة. وفي الشمال بنسبة 20 في المئة، في حين تراجعت في الغرب بنسبة 30 في المئة.

عيد الأضحى يُطلق «أهل الكهف»

القاهرة . السيد خطاب

تقرر دخول فيلم "أهل الكهف" دور العرض السينمائية خلال موسم عيد الأضحى المقبل، بعد انتهاء عمرو عرفة، مخرجه، من تصوير كافة المشاهد.
ويمرّ الفيلم الذي تنتجه شركة "تالنت ميديا برودكشن" لصاحبها وليد منصور، حاليًا بمرحلة المونتاج والمكساج.
وأهل الكهف فيلم مصري بطولة خالد النبوي، وغادة عادل، ومحمد ممدوح "تايسون"، ومحمود حميدة، ومحمد فراج، وأحمد عيد، ومصطفى فهمي، وأحمد فؤاد سليم، وريم مصطفى، وصبري فواز، وعبد الرحمن أبو زهرة، وهاجر أحمد.
وهو معالجة سينمائية من أيمن بهجت قمر، الكاتب، لقصة "أهل الكهف" التي ألفها توفيق الحكيم، الأديب الراحل.
وتدور أحداثه في إطار أكشن تشويقي حول صراع الإنسان مع الزمن.

غادة

فيلم أهل الكهف

- الإنتاج: مصري
- المخرج: عمرو عرفة
- السيناريست: أيمن بهجت قمر
- أبرز الأبطال:
  - خالد النبوي
  - غادة عادل
  - محمد ممدوح
  - محمود حميدة
  - محمد فراج